



Istituto Comprensivo "Fracassetti - Capodarco"
Via Visconti d'Oleggio, 83 / 63900 Fermo tel:
0734/621273 - fax: 0734/601112
CF: 90055090444 – CM:APIC841002 sito web:
www.iscfracassetticapodarco.gov.it
e-mail: iscfracassetticapodarco@gmail.com
Istituto a indirizzo musicale



UNITA' DI APPRENDIMENTO

**Progetto linguistico di italiano L2 a favore di minori immigrati
Scuola Primaria**

Com'è? Descrivo persone e oggetti

Ins. Vissia Iommi

Livello: A1

Classi: 3[^]-4[^]

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2

TITOLO COM'È? DESCRIVO PERSONE E OGGETTI	Classe e sezione 3 - 4A
<p>Discipline interessate (ma anche saperi ed educazioni implicati) Italiano, socializzazione e relazione con i pari e con l'insegnante, autonomia comunicativa</p> <p>Obiettivi Formativi Personalizzati (O.F.P.) 1) ASCOLTARE E COMPRENDERE 2) COMUNICARE ORALMENTE 3) LEGGERE E COMPRENDERE DIVERSI TIPI DI TESTO 4) PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE 5) RICONOSCERE NEL LINGUAGGIO ORALE E SCRITTO STRUTTURE MORFOSINTATTICHE E LESSICALI</p>	
<p>Standard di apprendimento da far acquisire (O.S.A)</p>	<p>Conoscenze 1)Ascoltare e comprendere messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana con il supporto di immagini Ascoltare e comprendere descrizioni di oggetti, luoghi e persone 2)Parlare con pronuncia “accettabile”, al fine di essere compresi Usare vocaboli ed espressioni di uso frequente per denominare e indicare Chiedere e dare informazioni su elementi della propria storia utili per farsi conoscere dagli altri e conoscere gli altri Esprimere aspetti della soggettività Sostenere una breve conversazione in un piccolo gruppo 3)Decodificare e leggere Leggere e comprendere brevi testi 4)Scrivere e trascrivere in italiano Saper utilizzare la lingua posseduta in semplici produzioni scritte Completare brevi testi 5)Individuare all’interno di una breve comunicazione orale e scritta le componenti fondamentali e la struttura della frase</p> <p>Abilità 1)-comprendere il significato globale di brevi messaggi orali con l’aiuto di elementi chiave e di facilitazioni paralinguistiche individuando di chi si parla -comprendere e riconoscere i vocaboli appresi -apprendere nuovi vocaboli relativi alla vita scolastica e alla vita quotidiana -apprendere nuove strutture di base -individuare le diverse parti di un enunciato -formulare le domande relative alle informazioni mancanti -formulare domande per l’individuazione della persona o dell'oggetto descritto -sulla base di esercitazioni sistematiche, individuare le costanti per elaborare griglie descrittive 2)-riprodurre i suoni italiani presenti nella lingua madre -riprodurre in maniera “accettabile” i suoni non presenti nella fonologia della lingua madre -denominare cose e persone</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -costruire campi lessicali con nomi, verbi, aggettivi per associazioni e per contrario -usare il lessico appreso in nuovi contesti -dare informazioni sulle qualità più evidenti di persone e oggetti -dare informazioni sulla posizione e la collocazione nello spazio -presentare le persone -porre domande e rispondere in maniera conscia -usare nei contesti simulati di comunicazione le strutture e i modelli linguistici appresi in dialoghi guidati 3)-possedere la corrispondenza grafema/fonema -leggere i diagrammi, i trigrammi e i suoni complessi -associare la parola o frase all'immagine -rispondere a domande strutturate sul testo -rispondere a domande di tipo chiuso o aperto -ricavare il significato di parole sconosciute dal contesto -cogliere le informazioni principali di un breve testo 4)-riprodurre i suoni semplici e complessi -scrivere parole conosciute, per dettatura -scrivere brevi frasi, per dettatura -descrivere oggetti e persone -sostituire la parola al disegno o all'immagine -trovare la parola mancante o nascosta 5)-concordare le varie parti di una frase per automatismo -concordare le varie parti di una frase per intuizione della regola - riconoscere le qualità
--	--

<p>Modalità di verifica</p>	<p>Le verifiche si sono svolte in itinere, attraverso le attività quotidiane (dialogo e comunicazione orale, attività scritte strutturate e non e ludiche) e al termine dell'UDA, relativamente sia alle competenze linguistiche che sociali e relazionali.</p>
------------------------------------	---

Metodi	Lavori di gruppo, individuali, role playing, apprendimento in modalità di gioco o di narrazione e comunicazione, circle time, conversazioni in situazione o simulate, attività al PC e laboratoriali.
Soluzioni organizzative	Piccolo gruppo omogeneo
<p>ITINERARIO DI LAVORO IN BREVE (tappe e loro calendarizzazione) Dal 11-03-2016 al 13-04-2016 Le attività si sono svolte in 4 h settimanali, con incontri di 2 h ognuno. Fasi di ciascun incontro-lezione: -20' momento di libero dialogo in circle time, con domande per stimolare la partecipazione, la comunicazione, il racconto o l'ascolto; -20' aggancio alla lezione precedente e al lessico o strutture già presentate e ripasso; -30' attività di apertura e presentazione ludica del tema, del lessico e delle strutture comunicative); -30' attività più o meno strutturate con utilizzo o pratica delle strutture linguistiche presentate; -20' controllo delle produzioni linguistiche da parte dell'insegnante e feed-back.</p>	

Attività:

Riprendere gli argomenti trattati nell'UDA 1: Lessico e riflessione linguistica sugli aggettivi (es: orali).

Descrivo persone (le mie insegnanti).

Lettura e comprensione di semplici testi descrittivi. Schede o dettati.

Trovare gli aggettivi degli oggetti che ci circondano: com'è? Lessico. Schede.

Tombola degli aggettivi (come può essere?).

Verifica: Individuare caratteristiche (aggettivi) di cose e persone.

Scrivi alcune caratteristiche riferibili a cose o persone.



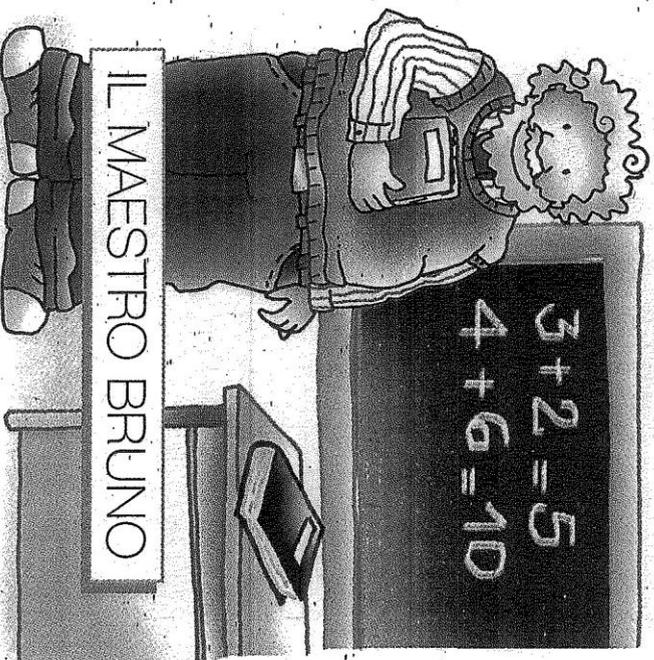
GLI INSEGNANTI



LA MAESTRA ANNA

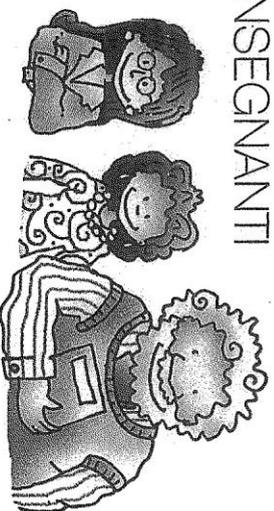
LUI È IL MAESTRO BRUNO
È ALTO E GRASSO,
HA I CAPELLI BIONDI E RICCI,
PORTA LA BARBA E I BAFFI.
INSEGNA MATEMATICA

LEI È LA MAESTRA ANNA
È BASSA E MAGRA,
HA I CAPELLI LUNGI E ROSSI
E PORTA GLI OCCHIALI.
INSEGNA ITALIANO

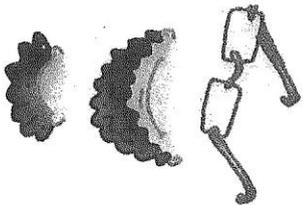


2

I MIEI INSEGNANTI



1



.....
.....
.....

ARRICCHISCO IL LESSICO: LE PERSONE DELLA SCUOLA.

LA DESCRIZIONE

1 Leggi il testo.

Pamela

Io mi chiamo Pamela. Ho i capelli castani e quando vengo a scuola li pettino con la coda. Peso 30 chili, sono alta e ho gli occhi verdi. Porto gli occhiali e corro abbastanza forte.

2 Le parole evidenziate indicano l'aspetto fisico della persona descritta. Rileggi le parole e rispondi.

Di che colore ha i capelli Pamela?

Di che colore ha gli occhi?

Quanto pesa?

È alta o bassa?

Come porta i capelli?

Ha qualcos'altro che caratterizza il suo aspetto?

- 3 Leggi il testo e sottolinea le parole che descrivono l'aspetto di Sara.

Sara

Sara è la mia migliore amica.

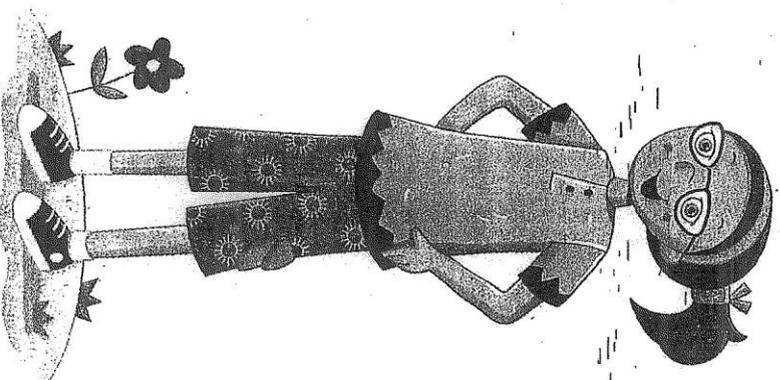
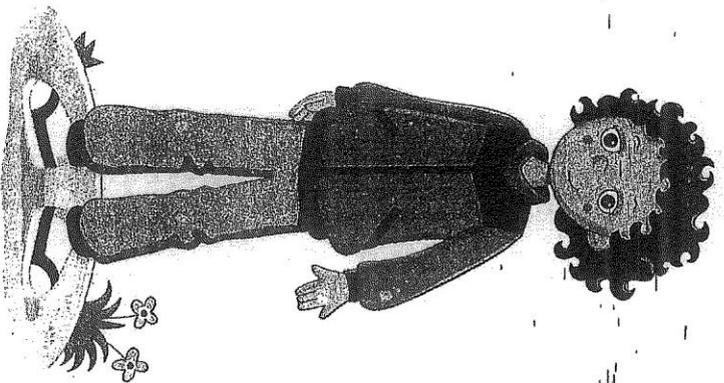
È molto bella, ha i capelli corti, scuri e ricci.

Anche gli occhi sono scuri e grandi.

È un tipo molto sportivo e porta sempre i pantaloni e una felpa o una maglietta.

Sara è così gentile che tutti le vogliono bene.

- 4 Osserva i disegni. Chi è Pamela e chi è Sara?
Scrivi il nome giusto.



■ Leggi il testo.

L'amica di Anila

Io mi chiamo Anila e ho un'amica. La mia amica si chiama Laura. Laura è alta e magra. Ha i capelli lunghi. Io e Laura il pomeriggio giochiamo insieme. Ci divertiamo e non litighiamo mai. Spesso andiamo fuori in bicicletta.

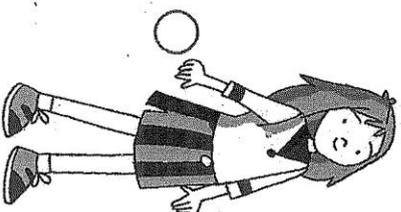
■ Scegli le risposte giuste. Segna con una X.

Laura e Anila:

sono sorelle.

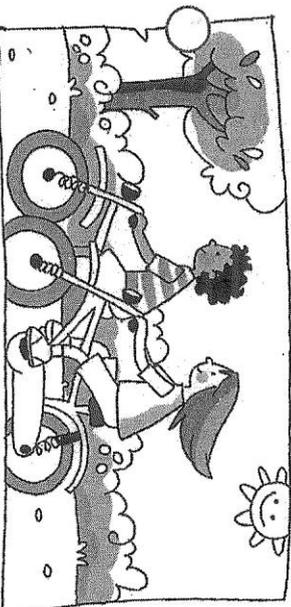
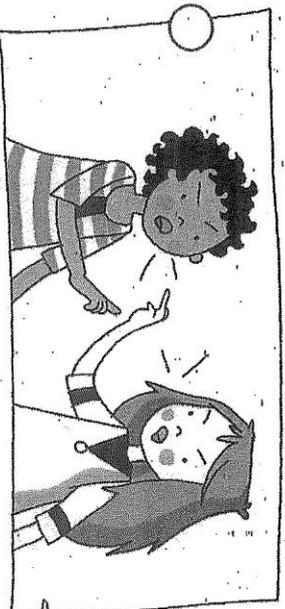
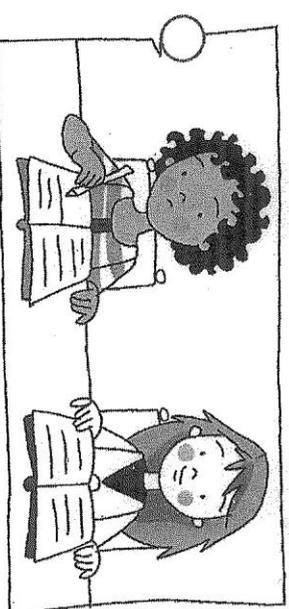
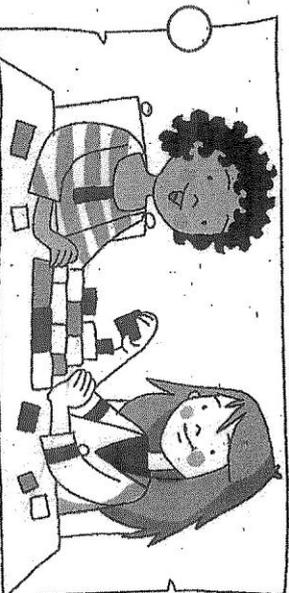
sono amiche.

Quale di queste è Laura?



■ Scegli le immagini giuste. Segna con una X.

Che cosa fanno Laura e Anila insieme?



■ Leggi il testo.

Antonio

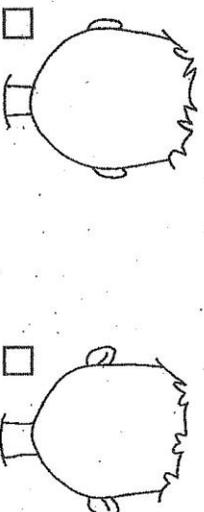
Antonio ha dieci anni. È un bambino alto. Ha i capelli biondi, le orecchie a sventola e gli occhi azzurri. Ha un carattere allegro e sorride sempre. Antonio è anche molto curioso. Fa sempre un mucchio di domande a tutti. Legge molto. A scuola prende buoni voti. Ad Antonio piace andare in bicicletta e giocare a calcio.

■ Scegli le risposte giuste. Segna con una **X**.

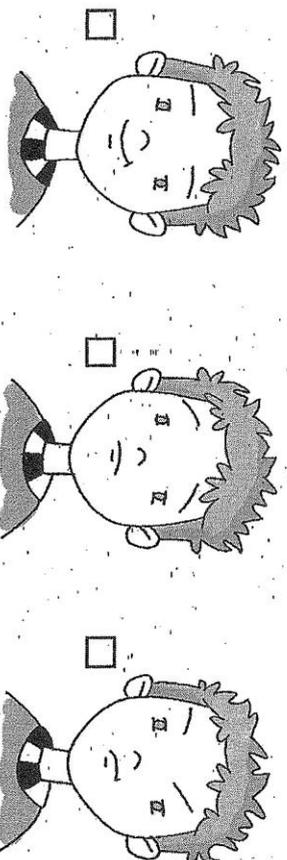
• Quanti anni ha Antonio?

9. 11. 10.

• Quali di queste sono le orecchie di Antonio?



• Quale di queste è la faccia di Antonio?



• Perché Antonio fa domande a tutti?

Perché è allegro. Perché è curioso.

• Quali libri legge Antonio?

Libri di avventure. Libri di favole. Non si può sapere.

• Com'è Antonio a scuola?

Buono. Bravo. Poco bravo.

Cerca e sottolinea nel testo la frase che ti permette di rispondere.

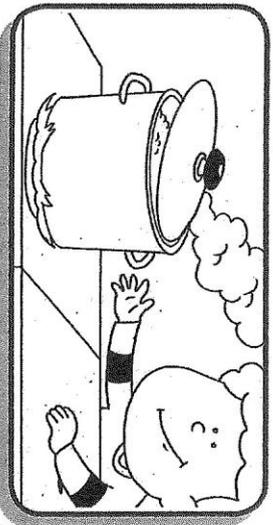
CHE COSA SUCCEDERÀ?

SCIENZE

scheda n. 2

cl. 1^a

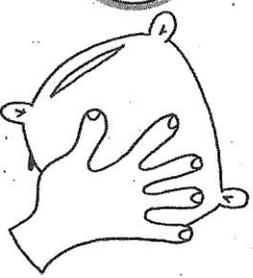
1 SERAFINO HA IL VIZIO DI TOCCARE TUTTO QUELLO CHE TROVA. COLLEGA OGNI IMMAGINE AL RELATIVO FUMETTO.



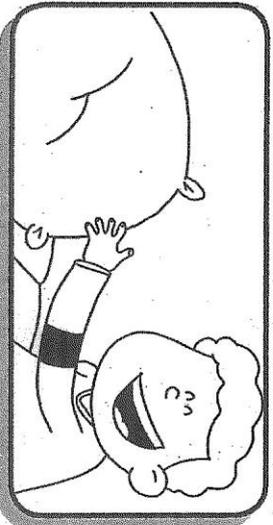
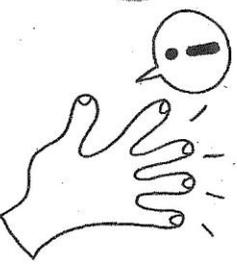
CHE FREDDO!
È GELIDO!



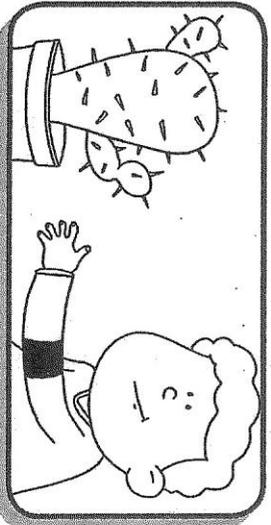
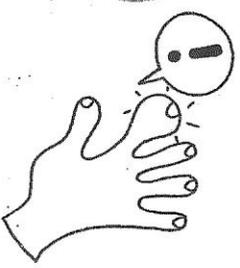
CHE BELLO!
È MORBIDO!



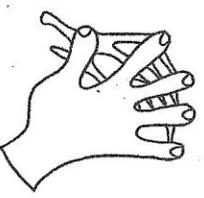
CHE DOLORE!
SCOTTA!



CHE DOLORE!
PUNGE!



CHE FASTIDIO!
APPICCAI!



ABILITÀ: identifica le diverse sensazioni tattili derivanti da oggetti di uso quotidiano.

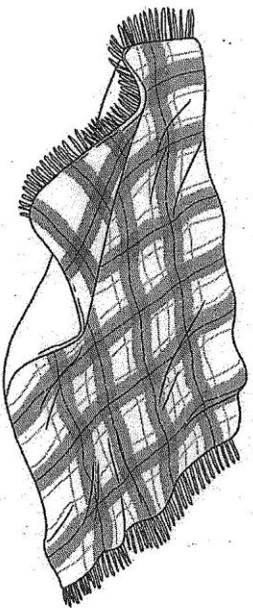
LE PAROLE DEL TATTO

SCIENZE

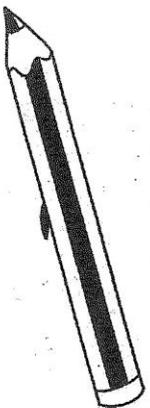
cl. 1^a

scheda n. 1

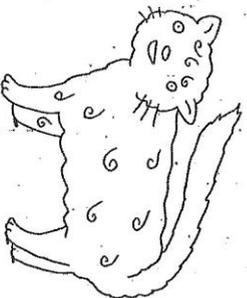
1 PER OGNI OGGETTO ILLUSTRATO, SEGNA CON UNA X TUTTE LE PAROLE CHE POSSONO ESSERE UTILIZZATE PER DESCRIVERLO.



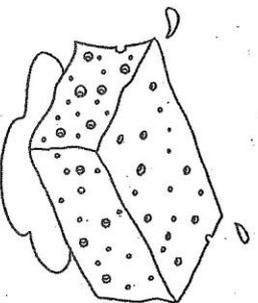
- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> dura | <input type="checkbox"/> morbida |
| <input type="checkbox"/> calda | <input type="checkbox"/> asciutta |
| <input type="checkbox"/> scivolosa | <input type="checkbox"/> spigolosa |



- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> liscia | <input type="checkbox"/> soffice |
| <input type="checkbox"/> appuntita | <input type="checkbox"/> spigolosa |
| <input type="checkbox"/> molle | <input type="checkbox"/> rugosa |



- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ruvido | <input type="checkbox"/> caldo |
| <input type="checkbox"/> soffice | <input type="checkbox"/> morbido |
| <input type="checkbox"/> freddo | <input type="checkbox"/> pungente |

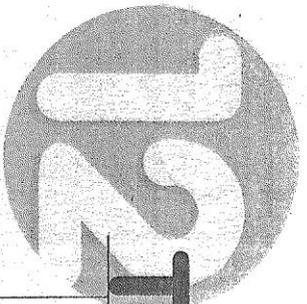


- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> morbida | <input type="checkbox"/> bagnata |
| <input type="checkbox"/> asciutta | <input type="checkbox"/> dura |
| <input type="checkbox"/> tagliente | <input type="checkbox"/> bollente |



- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> duro | <input type="checkbox"/> freddo |
| <input type="checkbox"/> soffice | <input type="checkbox"/> unto |
| <input type="checkbox"/> liscio | <input type="checkbox"/> pungente |

CONOSCENZE: i termini adatti a descrivere le sensazioni tattili.



Tombola di aggettivi



Abilità

Descrizione *gioco lessicale*

Livello 1

Età 6 - 8/9

Tempi 30'

Obiettivi *funzione e posizione dell'aggettivo*

Contenuti linguistici *aggettivi qualificativi*

Materiali *fotocopia della Scheda A, cartoncini Bristol (uno ogni 8 bambini)*

Preparazione

- fotocopiare la Scheda A, incollarla su un cartoncino e ritagliare le 36 carte; se lo ritenere necessario potete aggiungere o sostituire delle carte scrivendo su dei cartoncini degli aggettivi qualificativi comuni
- dividere dei fogli Bristol in quattro parti in modo da ottenere un quarto di cartoncino per ogni coppia di bambini
- scrivere sui cartoncini cinque semplici frasi che possono essere arricchite con aggettivi; es.: *Carlo abita in un palazzo* (alto, basso, grande, piccolo, vicino, lontano), *Anna mangia un'arancia* (amara, dolce, bella, brutta, piccola, grande); alcuni esempi di cartoncini sono riprodotti nelle Schede B1 e B2.

Introduzione

- leggete gli aggettivi sulle carte che avete preparato e chiedete ai bambini di abbinare ad essi dei nomi; scrivere le coppie aggettivo-nome alla lavagna
- chiedete ai bambini se sanno che cos'è la tombola e se ci hanno mai giocato; inviateli a spiegare il gioco; dite che farete una tombola diversa, senza numeri ma con le parole
- dividere i bambini a coppie; dare un cartoncino con le frasi ad ogni coppia e chiedete ai bambini di preparare carta e penna.

Attività

- estraete gli aggettivi dal mazzo di carte; ogni coppia scrive su un foglio gli aggettivi che possono arricchire le frasi del suo cartoncino
- la coppia che arriva per prima a collezionare cinque aggettivi (uno per frase), legge le frasi complete e, se sono coerenti, vince un punto

Espansione:

- frasi e aggettivi possono essere resi più difficili e lunghi; es.: *La signora Gabriella ha comprato due carote, sette patate, cinque arance e lo zucchero ...*

Franco beve del latte
Selena ha un cane
Emanuele è un bambino
Lisa scrive una storia
Karima guarda un programma

Claudio fa un disegno
Stefano ha un trenino
Meliath si mette un vestito
Stella è una bambina
Annalisa fa un lavoro

Luca ha un aquilone
Maria è una bambina
Matteo compra un gioco
Livia ha un gatto
Li Li ha una nuova cartella

Ruben compra un gioco
Stefano ha un trenino
Isabella si mette un vestito
Giuseppe è un bambino
Ahmed prepara un dolce

Carlo abita in un palazzo
Amid mangia un'arancia
Gianni è un bambino
Isabella si mette un vestito
Leni ha un gioco

Alessandra compra un libro
Said prepara un dolce
Luigi si mette un cappello
Tom è un bambino
Elisa ha una cartella

Janine tira una palla
Elda ha una banana
Stefano è un bambino
Adriano si mette una maglietta
Rocco guarda un film

Luca ha un aquilone
Ruben guarda un film
Claudio è un bambino
Fuad guarda un programma
Sara scrive una storia

ALTO

BASSO

CHIARO

SCURO

CORTO

LUNGO

LONTANO

VICINO

LARGO

STRETTO

SALATO

DOLCE

PESANTE

LEGGERO

GRASSO

MAGRO

FREDDO

CALDO

APERTO

CHIUSO

SIMPATICO

ANTIPATICO

BELLO

BRUTTO

PICCOLO

GRANDE

VECCHIO

NUOVO

DIFICILE

FACILE

COSTOSO

ECONOMICO

ROSSO

NERO

BIANCO

VERDE

Gli aggettivi qualificativi

Nel centro della stanza stava l'uomo...
Era alto, altissimo e magro, molto magro.
Indossava un lungo mantello nero.
Dalle maniche spuntavano mani scheletriche.
Il viso era giallo, il naso lungo, la bocca larga...



ABC 1. Dopo aver letto il brano, rispondi alle domande.

- Com'era l'uomo?
- Com'era il mantello?
- Com'erano le mani?
- Com'era il viso?
- Com'era il naso?
- Com'era la bocca?

Le parole che indicano le qualità delle persone, degli animali e delle cose si chiamano **aggettivi qualificativi**.

ABC 2. Tanti aggettivi per lo stesso nome.

No

lo zainetto →
→
→
un amico →
→
→

il cane →
→
→
un panino →
→
→

