

# ISTITUTO COMPRENSIVO FRACASSETTI -CAPODARCO FERMO

Istituto a  
indirizzo musicale

Via Visconti d'Oleggio, 83  
63900 Fermo  
tel: 0734/621273  
fax: 0734/601112  
CF: 90055090444

[www.iscfracassetticapodarco.edu.it](http://www.iscfracassetticapodarco.edu.it)  
[iscfracassetticapodarco@gmail.com](mailto:iscfracassetticapodarco@gmail.com)



# PROGETTI a.s. 2022/23 – all. A PTOF 22-25

## INDICE

### 1. MACROAREA LINGUAGGI (P01)

- 1.1 Potenziamento competenze lingua italiana** p.5
- Cantiere biblioteca scolastica
  - Cronisti di classe
  - Le parole degli eroi
  - Leggo, gioco e vinco
  - Lettura che passione!
  - Nell'italiano il latino
  - Pietre della Memoria
  - Pre-scuola
- 1.2 Potenziamento competenze scientifiche** p.8
- Giochi matematici del Mediterraneo
  - I linguaggi della matematica dall'infanzia al primo ciclo
- 1.3 Potenziamento lingue comunitarie** p.10
- AIESEC EduChange
  - eTwinning "Blind date"
  - eTwinning "Christmas cards"
  - eTwinning "Esto somos nosotros"
  - eTwinning "This is us"
  - Lettorato in lingua inglese
  - Lettorato in lingua spagnola
  - Play English
  - Teatro in lingua spagnola
  - Tutor madrelingua inglese
- 1.4 Potenziamento competenze nella pratica e cultura musicale, dell'arte, cinema e teatro** p.16
- Anteprima giovani
  - Arte libera tutti
  - Collaborazione con la contrada Capodarco
  - Cornici e vernici
  - Coro del personale scolastico
  - Crescere con la musica
  - Grafica
  - Guida all'ascolto delle opere
  - Linguaggi per raccontare storie: il cinema
  - Orchestra d'istituto
  - Scopriamo i nostri beni culturali con il FAI
  - Tanti modi di comunicare: "Musicolor-Parolando"
  - Teatro a scuola

## 2. MACROAREA INTERCULTURA (P02-P03)

- 2.1 Potenziamento delle competenze linguistiche italiano L2** p.24
- Corsi L2
- 2.2 Educazione interculturale**
- Laboratori interculturali
  - Progetto Mus-e

## 3. MACROAREA SALUTE E BENESSERE (P04)

- 3.1 Favorire un armonico sviluppo psico-fisico della persona** p.27
- CAI
  - ColtiviAMOci: l'orto a scuola
  - Mus-e sport
  - Pet School – Impariamo insieme!
  - Prevenire, Educare, Rieducare
  - Progetto sport
  - Psicologia scolastica
  - Psicomotricità
  - Screening
  - Scuola inclusiva
  - Un orto per tutti
  - Unplugged
- 3.2 Garantire l'accoglienza, l'integrazione e la continuità pedagogica, con particolare attenzione alle situazioni di rilevante necessità** p.35
- Accoglienza scuola dell'infanzia – scuola primaria
  - Educare alla diversità
  - Orientamento in uscita – scuola secondaria di primo grado
  - Progetto 0-3
  - Progetto continuità scuola primaria – scuola secondaria di primo grado

## 4. MACROAREA LEGALITÀ, CITTADINANZA, COSTITUZIONE E SICUREZZA

- ANTER – Il sole in classe p.44
- Consulta dei ragazzi e delle ragazze della città di Fermo
- Educare alla responsabilità
- Progetto legalità
- Scuola amica UNICEF
- Sicurezza sul web

## 5. SERVIZI

- “Costruire digitale”: uso delle tecnologie nella didattica p.47
- Istruzione domiciliare
- La scuola per tutti
- Mediazione culturale
- Recupero e potenziamento

## L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'Istituto si connota per una forte progettualità che ha il duplice obiettivo di garantire il successo formativo e di ampliare l'offerta formativa a disposizione dei propri alunni, in maniera tale da consentire ad ognuno e a tutti l'accesso ad attività in cui ciascuno possa trovare risorse formative adeguate alle proprie abilità personali.

Le aree progettuali del PTOF vengono articolate e declinate nelle diverse attività all'inizio di ogni anno scolastico e si caratterizzano per un'impostazione il più possibile trasversale delle conoscenze.

Il presente documento, allegato al PTOF, del quale è parte integrante, viene aggiornato all'avvio delle attività didattiche e pubblicato nel sito dell'Istituto.

I progetti sono svolti grazie alle competenze del corpo docente, ma qualora anche con l'ausilio di esperti esterni, che possono essere volontari, genitori, parenti degli alunni che si rendono disponibili a collaborare oppure figure individuate appositamente da parte della scuola.

# 1. AREA LINGUAGGI

Appartengono a questa area tutti i progetti che hanno il fine di approfondire e indagare la conoscenza e l'utilizzo dei molteplici linguaggi espressivi.

## 1.1 POTENZIAMENTO COMPETENZE LINGUA ITALIANA

L'Istituto ha individuato l'ampliamento della lingua italiana come lingua madre o L2 nel curriculum come uno degli obiettivi prioritari per l'utilizzo dell'organico potenziato, sia per il raggiungimento delle fondamentali nozioni di base, sia per il potenziamento linguistico.

L'Istituto organizza attività di rinforzo linguistico e/o potenziamento per piccoli gruppi. Quest'attività è anche legata alle attività dell'area Intercultura, che prevede l'insegnamento della lingua italiana come L2.

Di seguito si riportano le attività collegate con l'ampliamento della lingua italiana.

### CANTIERE BIBLIOTECA SCOLASTICA

**Scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Federica Marconi

**Classi coinvolte:** tutte le classi di ogni ordine di scuola dell'istituto

La **Biblioteca Scolastica (BS)** dell'Istituto è un'unica realtà, diramata nella rete interna dei vari plessi dell'Istituto, che ha fatto il suo ingresso nel 2018 nel Sistema Bibliotecario Regionale delle Marche (DGR n.1039/'17): essa si articola nei cinque plessi di Scuola dell'Infanzia, nei cinque della Scuola Primaria e nei due istituti di Scuola Secondaria di I grado ed è, quindi, diffusa in zone della città piuttosto differenti tra loro per tradizioni ed utenza.

Il progetto mira a valorizzare la BS quale "terzo spazio" (G.Roncaglia), alternativo a quelli tradizionalmente utilizzati per fare lezione, dove gli alunni, in un setting più accogliente ed in tempi più distesi, in un clima che favorisce l'inclusione sociale ed interculturale e, trasversalmente a tutti gli ambiti disciplinari, possa aiutarli a sviluppare le competenze in merito alla *reading literacy* (lettura e comprensione) e alla *media & information literacy* (informatiche ed informative), che consentano agli alunni di acquisire capacità critiche e di partecipazione attiva alla società e alla cultura, di attitudine all'apprendimento lungo tutto l'arco della vita.

Il progetto mira alla promozione del piacere della lettura, della ricerca e dello studio, nella convinzione che una costante esposizione alla lettura abbia importanti ricadute sul piano didattico, sull'acquisizione della lingua madre e delle lingue e, in generale, delle varie discipline.

Altrettanto importante è l'aspetto della tutela e della valorizzazione del libro come Bene Culturale: viene promosso un servizio di prestiti di libri e di materiale documentale a domicilio e/o intero all'Istituto, sia su supporto cartaceo che digitale, tramite **piattaforma MLOL**, nel rispetto di appositi regolamenti redatti anche in merito alla sicurezza.

L'istituto aderisce alle campagne di promozione nazionale della lettura e a rassegne dedicate come "Libriamoci" giornate di lettura nelle scuole 2022, "Il maggio dei libri" (23 aprile-maggio 2023) ed alle campagne nazionali di donazioni di libri destinate ad incrementare le raccolte delle BS dei plessi. #ioleggoperché (05-13 novembre 2022 - rivolto a tutti gli ordini di scuola) e "Aiutaci a crescere: regalaci un libro" (principalmente rivolto alle scuole dell'infanzia e primaria), rese possibili grazie al contributo delle famiglie e dei lettori.

La BS dell'Istituto intrattiene proficui rapporti con le Biblioteche Pubbliche del territorio, in special modo con la **Biblioteca Comunale "R. Spezioli"** e la **Biblioteca Ragazzi di Fermo** con cui organizza un ricco calendario di **visite guidate e di laboratori in sede**.

## CRONISTI DI CLASSE

### Scuola secondaria di primo grado

**Referente:** Marilungo Francesco

**Classi coinvolte:** classi seconde e terze della scuola secondaria di secondo grado

I ragazzi della scuola secondaria di primo grado produrranno come compito autentico degli articoli di giornale con i quali partecipare al Campionato di giornalismo organizzato dalla testata de "Il Resto del Carlino" e che coinvolge le scuole medie del Fermano. Il progetto, oltre che sviluppare/migliorare/affinare le abilità di lettura e scrittura, prevede la sensibilizzazione degli alunni alla lettura dei quotidiani passando per la consapevolezza che rappresentano una forma di comunicazione importante e un mezzo di informazione fondamentale. In tal modo s'intende incentivare il senso critico dei giovani lettori affinché possano in futuro essere dei cittadini attivi e propositivi.

## LE PAROLE DEGLI EROI

### Scuola primaria

**Referente:** Ubini Valeria

**Classi coinvolte:** classe 5<sup>a</sup> scuola primaria Tiro a Segno

**Esperto esterno:** Prof. Cesare Catà

Il percorso prevede un totale di 20 ore di didattica suddivise in 10 incontri, organizzati in cinque moduli tematici, ognuno dedicato ad una specifica tematica mitologico-fiabesca.

- Modulo 1. *In viaggio con Ulisse*. Alla scoperta di alcuni episodi dell'Odissea e dei suoi protagonisti.
- Modulo 2. *Teseo, Orfeo, Giasone e i mondi ignoti*. Mostri e meraviglie di altri viaggi di eroi greci.
- Modulo 3. *Guerino e la Grotta della Sibilla*. Un viaggio nei marchigiani Monti Sibillini con la loro culla di leggende ammalianti.
- Modulo 4. *Oisin e i cavalieri irlandesi*. Storie di fate e di eroi dall'Isola d'Irlanda.
- Modulo 5. *Eroi con altri volti*. Fiabe norrene e giapponesi.

## LEGGO, GIOCO E VINCO

### Scuola primaria

**Referenti:** Schiavi Valentina, Palmieri Rossella

**Classi coinvolte:** classi 3<sup>^</sup> e 4<sup>^</sup> scuola primaria Capodarco

Il progetto si rivolge alle classi terza e quarta del plesso Capodarco e si articola in tre parti:

- presentazione di un libro da parte delle insegnanti, lettura del libro da parte degli alunni, in classe e a casa;
- approccio ludico attraverso la risoluzione di una caccia al tesoro, con quesiti riguardanti gli argomenti del libro letto.
- incontro con l'autore e premiazione finale.

## **LETTURA, CHE PASSIONE!**

**Scuola primaria**

**Referenti:** Ruggeri Sandra

**Classi coinvolte:** tutte le classi della scuola primaria Tiro a Segno

All'interno del progetto pre-scuola, le docenti proporranno:

- Lettura dell'insegnante di varie tipologie narrative, in biblioteca.
- Lettura dei bambini in autonomia.
- Lettura dei bambini più grandi ai più piccoli.
- Racconto di esperienze personali che emergono dall'ascolto del racconto.
- Piccole drammatizzazioni.

## **NELL'ITALIANO IL LATINO**

**Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Palmatè Caterina

**Classi coinvolte:** classi terze scuola secondaria di primo grado

Il progetto vuole essere un'effettiva attività di approfondimento e potenziamento della lingua italiana.

Si svolgerà tra il mese di febbraio e il mese di maggio in orario extrascolastico (orario pomeridiano) per un ciclo di 4 incontri per ciascuna classe terza di primo grado di 1 ora e 30 minuti ognuno.

Si intendono coinvolgere tutti gli alunni che esprimeranno una certa motivazione ad intraprendere un percorso di scoperta della lingua latina senza esserne obbligati allo studio. L'approccio che verrà presentato dai docenti sarà volto anche all'arricchimento culturale personale.

## **PIETRE DELLA MEMORIA**

**Scuola Primaria e Scuola Secondaria di primo grado**

**Docente referente:** Fosco Elisa

**Classi coinvolte:** tutte

Il progetto "Pietre della Memoria" è legato al concorso scolastico regionale "Esploratori della Memoria" promosso dall'Associazione nazionale mutilati ed invalidi di guerra (ANMIG). È volto a promuovere il dialogo trans-generazionale attraverso la conoscenza

critica degli eventi storici e la competenza documentale ed interpretativa relative agli eventi della Prima e Seconda guerra mondiale.

Le classi coinvolte nel progetto effettueranno la ricerca sul territorio di monumenti, lapidi, lastre commemorative, steli, cippi e altro materiale che ricordi uomini e fatti della Prima e Seconda guerra mondiale secondo la scheda - guida del progetto "Pietre della Memoria". I dati e le foto raccolte, oltre che costituire materiali per il censimento generale, potranno essere utilizzati per la realizzazione di documenti degli "Esploratori della Memoria" in formato digitale e cartaceo.

## **PRE-SCUOLA**

### **Scuola primaria**

**Referenti:** fiduciarie dei plessi coinvolti

**Classi coinvolte:** tutte le classi dei plessi Cavour e Tiro a Segno

Il progetto Pre-scuola si configura come un'attività voluta dai docenti e dalle famiglie dell'Istituto per garantire un percorso di crescita personale e di responsabilizzazione degli alunni.

I docenti accoglieranno gli alunni dei plessi di scuola primaria 30 minuti prima dell'inizio delle lezioni.

Saranno attivati dei percorsi volti al potenziamento delle competenze sociali e civiche, oltre che a quelle legate alla comunicazione ed all'ascolto in lingua italiana ed inglese, alla produzione personale artistica attraverso l'utilizzo di varie tecniche grafico-pittoriche, all'ascolto di brani musicali di varia tipologia e di brani di letteratura per l'infanzia letti dall'insegnante, all'acquisizione di competenze relazionali attraverso il gioco collettivo e l'utilizzo delle più innovative metodologie didattiche.

I docenti svolgeranno le attività programmate per gruppi di classi miste in base alle iscrizioni in ciascun plesso di appartenenza.

[torna all'indice](#)

## **1.2 POTENZIAMENTO COMPETENZE SCIENTIFICHE**

Il potenziamento di queste competenze viene svolto in orario curricolare ed extracurricolare (per il recupero di alunni con difficoltà di apprendimento) attraverso diverse attività.

### **GIOCHI MATEMATICI DEL MEDITERRANEO**

#### **Scuola Primaria e Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Natale Valentina, Crisostomi Carla (Responsabili del progetto e Referenti per la secondaria), Pasqualini Nadia (Referente per la primaria)

**Classi coinvolte:** Classi 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> Scuola primaria (in base alle adesioni); tutte le classi 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup> Scuola secondaria di primo grado

Il progetto prevede la partecipazione ai Giochi Matematici del Mediterraneo per l'anno scolastico 2022 - 2023 (GMM 2023), promossi dall'Accademia Italiana per la Promozione

della Matematica «Alfredo Guido» (A.I.P.M.). Con decreto prot. N. 840 del 14/06/2021 (documento disponibile sul sito dell'Accademia) il Ministero dell'Istruzione - dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione - direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione, ha inserito i giochi matematici del mediterraneo nell'elenco dei concorsi finalizzati alla valorizzazione delle eccellenze fino all'anno scolastico 2023/2024.

I GMM 2022 sono un libero concorso al quale possono iscriversi tutti gli allievi delle scuole primarie (limitatamente alle classi 3e, 4e, 5e), secondarie di I grado.

La partecipazione prevede le seguenti fasi consecutive:

1. QUALIFICAZIONE D'ISTITUTO alla quale possono partecipare tutti gli allievi della scuola aderente nella rispettiva categoria: 09 novembre 2022
2. FINALE D'ISTITUTO: 01 dicembre 2022
3. FINALE DI AREA: 10-11 marzo 2023
4. FINALE NAZIONALE: 13 maggio 2023 (da confermare)

Si prevede, per la preparazione degli alunni della Scuola secondaria alla finale di area e nazionale, un corso di potenziamento di matematica durante il quale gli alunni verranno guidati alla risoluzione dei giochi. L'attività si svolgerà in orario pomeridiano extracurricolare presso i locali della scuola media Fracasetti o, tramite collegamento on-line.

## **I LINGUAGGI DELLA MATEMATICA DALL'INFANZIA AL PRIMO CICLO**

**Scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Crisostomi Carla, Speranza Nadia

**Esperto esterno:** Prof. Brasili Simone

**Classi coinvolte:** una classe infanzia san giuliano, classe 3<sup>^</sup> scuola primaria Cavour, classe 3<sup>^</sup>, scuola primaria Capodarco, classe 1<sup>^</sup> scuola primaria San Michele-Lido, classe 1<sup>^</sup>, scuola secondaria Capodarco.

Il progetto trova collocazione all'interno delle iniziative che il nostro Istituto mette in atto ogni anno per l'Accoglienza e la Continuità scolastica. In particolare, l'attenzione sarà rivolta alla verticalità in quanto base per il passaggio di competenze psicopedagogiche e metodologiche tra docenti.

L'obiettivo finale prevalente per lo studente, invece, sarà maturare un approccio positivo nei confronti della matematica al fine di ridurre l'insuccesso formativo, che spesso viene associato proprio a tale disciplina; va sottolineato inoltre che non di rado tali situazioni hanno ripercussioni negative in ambito sociale, familiare e personale.

Per aiutare i bambini ad apprendere la matematica è fondamentale la collaborazione di tutti gli attori formativi; a partire da tale prospettiva si vuole aiutare i docenti a progettare, realizzare e documentare le loro attività, favorendo in tal modo una riflessione sulle scelte didattiche e comunicative personali e della loro comunità professionale. Il processo propone di fornire strumenti sia per contribuire all'arricchimento del curricolo verticale di matematica del nostro Istituto comprensivo, sia per individuare la valenza formativa all'interno della disciplina. In quest'ottica risulta importante quindi considerare la necessità di adottare e promuovere una terminologia corretta ed un

linguaggio comune ai tre ordini di scuola, ritenendo che debba esserci un graduale adeguamento delle modalità di insegnamento della matematica sulla base dello sviluppo cognitivo del bambino.

#### TEMPI DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato nell'intero anno scolastico, distribuendo le varie fasi di progettazione, osservazione diretta, realizzazione attività da somministrare e revisione dei dati raccolti seguendo le esigenze didattiche dei vari soggetti coinvolti. Il percorso verrà riproposto negli anni successivi, al fine di poter monitorare e adeguare nel tempo le proposte didattiche selezionate. Nel caso in cui la didattica si dovesse trasformare in DAD (didattica a distanza) saranno realizzate le attività che non necessitano di una interazione immediata e diretta con il gruppo di alunni interessati; si attiverà ove possibile e/o necessario degli incontri on-line tramite Meet.

#### SCANSIONE DELLE FASI OPERATIVE:

- 1) realizzazione del documento di progettazione;
- 2) individuazione delle classi coinvolte;
- 3) osservazione del gruppo classe in momenti ludici e didattici utilizzati per veicolare concetti riconducibili al numero, alle quantità, alla classificazione per categorie differenti;
- 4) elaborazione, a partire dall'analisi delle informazioni acquisite, di attività specifiche mirate al raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- 5) somministrazione delle suddette attività e rilevazione dei dati utili;
- 6) verifica dei dati raccolti e controllo sull'aderenza dei risultati agli obiettivi di partenza.

[torna all'indice](#)

## 1.3 POTENZIAMENTO LINGUE COMUNITARIE

Consapevoli di quanto oggi le lingue comunitarie, rivestano sempre più importanza nella formazione del cittadino, l'Istituto ha individuato l'ampliamento delle lingue comunitarie nel curriculum uno degli obiettivi prioritari prevedendo l'insegnamento della disciplina già a partire dalla scuola dell'infanzia.

Diversi sono i progetti nell'a.s. 2022-2023.

### **AIESEC EDUCHANGE**

#### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Lanciotti Brunella

**Classi coinvolte:** tutte le classi della scuola secondaria di primo grado

Tutte le classi della scuola secondaria svolgono per un'ora settimanale, per sei settimane il Progetto proposto dall'Associazione Internazionale AIESEC e patrocinato dal Ministero dell'Istruzione.

Attraverso l'associazione di riferimento "AIESEC Italia" verranno ospitati due tutors linguistici che saranno all'interno della classe in presenza con l'insegnante di classe. Il progetto prevede anche l'accoglienza dei tutors da parte delle famiglie.

I tutors saranno poi guidati alle attività che si intendono organizzare nelle varie classi. La responsabile di progetto curerà in particolare le fasi dell'accoglienza dei tutor e coordinerà le attività che verranno organizzate nelle varie classi.

L'Associazione AIESEC è un'Organizzazione internazionale di studenti universitari, no profit, apolitica ed indipendente, che si occupa da più di 60 anni di mobilità internazionale ed è presente in Italia in 18 sedi locali. Dal 2016 AIESEC collabora ufficialmente con l'ONU per la promozione dell'Agenda 2030 ed il raggiungimento dei 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile. L'iniziativa prevede che le istituzioni scolastiche aderenti al Progetto possano accogliere per sei settimane studenti universitari "volontari", provenienti dall'estero, che partecipano attivamente alle iniziative didattiche, realizzando moduli in lingua inglese su tematiche attuali di rilevanza globale., scelte dalla scuola tra quelle proposte dall'AIESEC.

Ai volontari l'Istituto richiede di affrontare con gli alunni l'obiettivo 13.3 dei 17 obiettivi fissati dall'ONU, e cioè azioni per combattere i cambiamenti climatici e per promuovere il consumo responsabile. Le lezioni sono svolte durante le ore di inglese ma anche di geografia e scienze, in modalità CLIL (insegnamento di una diversa disciplina in lingua inglese).

## E-TWINNING

La piattaforma E-Twinning è la più grande community europea di insegnanti attivi in progetti collaborativi tra scuole. Essa mira ad un miglioramento dell'offerta formativa dei sistemi scolastici europei attraverso l'internazionalizzazione e l'innovazione dei modelli didattici e di apprendimento, per favorire un'apertura alla dimensione comunitaria dell'istruzione e la creazione di un sentimento di cittadinanza europea condiviso nelle nuove generazioni.

L'azione è il tramite per aprirsi ad una nuova didattica basata sulla progettualità, lo scambio e la collaborazione, in un contesto multiculturale e con numerose opportunità di formazione e riconoscimento di livello internazionale.

L'ISC Fracassetti-Capodarco ha ottenuto il riconoscimento di **scuola E-twinning** per l'esperienza maturata nelle esperienze di scambio con le scuole estere: un **riconoscimento ufficiale di livello europeo** per le scuole più attive e virtuose nei seguenti ambiti:

- Pratica digitale
- Pratica di *e-Safety*
- Approcci innovativi e creativi alla pedagogia
- Promozione dello sviluppo professionale continuo dello staff
- Promozione delle pratiche di apprendimento collaborativo con staff e studenti

Le classi sono coinvolte in diverse situazioni nelle quali saranno in contatto con scuole estere provenienti da tutte le parti del mondo.

## E-TWINNING "BLIND DATE"

### Scuola secondaria di primo grado

Referente: Santoni Samantha

Classi coinvolte: 3<sup>A</sup>, 3<sup>B</sup>, 3<sup>D</sup> scuola secondaria plessi Fracassetti e Capodarco

Il progetto prevede le seguenti attività: un iniziale momento di riflessione sulla netiquette e l'*e-safety*, un collegamento online in cui gli alunni delle diverse scuole devono indovinare la nazionalità degli altri tramite domande con risposte si/no, la creazione di un quiz relativo alle peculiarità territoriali e culturali del proprio paese, una condivisione di una tabella con i risultati.

Il progetto si pone l'obiettivo di:

- conoscere alunni provenienti da altre realtà scolastiche europee, conoscerne le realtà culturali, la storia e il territorio;
- interagire in lingua inglese attraverso varie attività potenziando l'inglese nelle varie abilità di lettura, scrittura, ascolto, e parlato;
- utilizzare le nuove tecnologie nella realizzazione di collegamenti online e di prodotti finali.

### **E-TWINNING "CHRISTMAS CARDS"**

#### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Lanciotti Brunella

**Classi coinvolte:** 1<sup>A</sup>, 1<sup>D</sup>, 1<sup>E</sup>, 1<sup>G</sup> scuola secondaria plessi Fracasetti e Capodarco

Gli studenti partecipano ad un progetto di scambio di cartoline di Natale con alunni di varie nazioni europee al fine di conoscere le principali caratteristiche culturali dei diversi paesi coinvolti.

Le attività previste sono le seguenti:

- realizzazione di cartoline natalizie con messaggi in lingua spagnola e inglese
- esplorazione del *twinspace* dedicato alla scoperta delle scuole partecipanti e delle attività documentate dalle altre nazioni.
- Video, posters, ecc, dei paesi partecipanti e delle attività da loro realizzate.

Per fare ciò sono già state contattate le scuole estere che si sono rese disponibili.

### **E-TWINNING "ESTO SOMOS NOSOTROS"**

#### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Luzi Francesca

**Classi coinvolte:** 2<sup>A</sup>, 2<sup>B</sup>, 2<sup>C</sup>, 2<sup>D</sup>, 2<sup>E</sup>, 2<sup>G</sup> scuola secondaria plessi Fracasetti e Capodarco.

Nell'ambito dell'incontro e dello scambio su piattaforma E-Twinning, con gli obiettivi di:

- conoscere la cultura, la scuola, le tradizioni, le città, il territorio dei paesi partner del progetto;
- potenziare la lingua spagnola come veicolo della comunicazione con gli alunni dei paesi coinvolti;
- utilizzare le nuove tecnologie nella realizzazione dei prodotti e nello svolgimento delle diverse attività;

Gli alunni svolgeranno le seguenti attività:

- Iniziale momento di riflessione sulla netiquette e l'*e-Safety*
- Si presenteranno agli altri alunni coinvolti nel progetto attraverso l'uso del Padlet
- Creeranno il logo del progetto

- Presenteranno la propria scuola e il proprio territorio
- Descriveranno le principali feste e tradizioni del proprio paese
- Evento online di incontro e scambio con gli studenti dei paesi partner coinvolti.

## **E-TWINNING “THIS IS US”**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Cognigni Paola

**Classi coinvolte:** 2<sup>A</sup>, 2<sup>B</sup>, 2<sup>C</sup>, 2<sup>D</sup>, 2<sup>G</sup> scuola secondaria plessi Fracassetti e Capodarco

Nell’ambito dell’incontro e dello scambio su piattaforma E-Twinning, con gli obiettivi di  
 - conoscere la cultura, la scuola, le tradizioni, le città, il territorio dei paesi partner del progetto;

- potenziare la lingua inglese come veicolo della comunicazione con gli alunni dei paesi coinvolti;

- utilizzare le nuove tecnologie nella realizzazione dei prodotti e nello svolgimento delle diverse attività;

Gli alunni svolgeranno le seguenti attività:

- Iniziale momento di riflessione sulla netiquette e l’*e-Safety*
- Si presenteranno agli altri alunni coinvolti nel progetto attraverso l’uso del Padlet
- Creeranno il logo del progetto
- Presenteranno la propria scuola e il proprio territorio
- Descriveranno le principali feste e tradizioni del proprio paese
- Evento online di incontro e scambio con gli studenti dei paesi partner coinvolti

## **LETTORATO IN LINGUA INGLESE**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Pallottini Vanna

**Esperto esterno:** docente madrelingua

**Classi coinvolte:** Tutte le classi dei plessi della scuola secondaria di primo grado (in base alle adesioni)

Il progetto prevede l’organizzazione di lezioni pomeridiane tenute da un insegnante madrelingua, per migliorare le competenze nello *speaking* e nel *listening* degli alunni aderenti.

Vengono organizzati moduli di 12 ore per singole lezioni di 1,5 ore. Ciascun corso sarà costituito con classi di massimo 15 alunni. Agli alunni aderenti all’iniziativa è richiesto un piccolo contributo per il pagamento dell’insegnante madrelingua.

## **LETTORATO IN LINGUA SPAGNOLA**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Luzi Francesca, Quaglietti Enrico

**Esperto esterno:** docente madrelingua

**Classi coinvolte:** Tutte le classi dei plessi della scuola secondaria di primo grado (in base alle adesioni)

Il progetto prevede l'opportunità per tutte le classi della scuola secondaria dell'ISC di interagire con un lettore madrelingua spagnolo in un corso di 9 ore (6 incontri di 1,5 ore ciascuno) in orario extracurricolare da febbraio a maggio potenziando l'apprendimento della lingua spagnola e sviluppando soprattutto le competenze di comprensione e produzione orale.

Gli obiettivi sono:

- Stimolare l'interesse per la lingua spagnola mediante attività di comunicazione ludico-didattiche;
- Fissare e reimpiegare in modo creativo le funzioni e le strutture linguistiche acquisite in classe;
- Potenziare la competenza comunicativa degli studenti, in particolare la capacità di interazione e comprensione orale;
- Migliorare la competenza interculturale attraverso l'approfondimento e la riflessione, anche in ottica contrastiva, sui principali aspetti culturali dei Paesi di lingua spagnola.
- Far capire e comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione e di conoscenza;
- Prendere coscienza dei valori socioculturali e dei costumi di un'altra società per arricchire il proprio bagaglio culturale;
- Favorire l'acquisizione di una competenza comunicativa che permette all'alunno di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- Educare alla comprensione e al rispetto degli altri e dei loro valori per ampliare i propri orizzonti culturali, sociali e umani;
- Sviluppare e consolidare le abilità ricettive e produttive aumentando progressivamente l'uso della lingua in classe;
- Offrire agli alunni la possibilità di interagire con un parlante nativo per comprendere e gestire una conversazione di routine facendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e realistiche;
- Sviluppare pronuncia, intonazione e ritmo;
- Conoscere ed approfondire gli aspetti più interessanti della civiltà spagnola per sviluppare nell'alunno la capacità di individuare e spiegare la cultura straniera e la propria e per sapersi orientare socialmente padroneggiando situazioni nuove tramite il riferimento di informazioni e senza atteggiamenti di rifiuto.

## **PLAY ENGLISH**

### **Scuola dell'Infanzia**

**Referente:** Santarelli Rachele

**Esperto esterno:** docente madrelingua

**Classi coinvolte:** alunni dei 5 anni scuola dell'Infanzia

Il progetto vuole presentarsi come occasione per i bambini di 5 anni di tutte le scuole dell'infanzia dell'ISC di interagire con un esperto madrelingua inglese.

Gli alunni dei cinque anni della Scuola dell'Infanzia saranno avvicinati alla lingua e alla cultura inglese attraverso un'esperienza ludica e comunicativa proposta da un esperto di

madrelingua che interverrà nelle Sezioni in orario curriculare con incontri settimanali della durata di un'ora ciascuno.

Il progetto avrà la durata di quindici settimane, pertanto si prevedono quindici incontri per ciascun gruppo di alunni, strutturando 15 incontri, di 1 ora ciascuno, nei 5 plessi delle scuole dell'infanzia.

## **TEATRO IN LINGUA SPAGNOLA**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Luzi Francesca

**Classi coinvolte:** 3<sup>A</sup>, 3<sup>B</sup>, 3<sup>D</sup>, 3<sup>E</sup>, 3<sup>F</sup> dei due plessi della scuola secondaria di primo grado

Il progetto prevede un percorso linguistico di preparazione all'esperienza teatrale con partecipazione finale alla rappresentazione teatrale in lingua spagnola ("**Quijote - Un cuerdo en un mundo loco**") il giorno 20/02/2023 a Fano presentata dall'ente **Mater Lingua**.

Mater Lingua è l'unico centro di creazione e produzione in Italia che si propone di potenziare lo studio della lingua e della cultura straniera negli istituti secondari italiani utilizzando il canale teatrale per supportare e integrare il lavoro dei docenti. Tutte le iniziative godono del patrocinio di Agis e Agiscuola per l'alta valenza delle attività proposte e rispondono alle indicazioni teorico strategiche indicate dal MIUR riguardanti la promozione delle attività teatrali nelle scuole.

Obiettivi del progetto sono:

- Avvicinare gli alunni alla lingua parlata; approfondire uno o più argomenti di cultura spagnola.
- Fornire materiale di preparazione per l'esperienza teatrale, per la comprensione e l'interiorizzazione dei contenuti linguistici, culturali e sociali presenti nella drammaturgia.
- Creare dei pretesti per usare la lingua in modo significativo, mirando a coinvolgere l'alunno in attività sia operative che cognitive, sia linguistiche che culturali.
- Rendere significativa l'esperienza teatrale, inserendola in un percorso tematico.
- Motivare gli studenti ad usare, sperimentare e soprattutto frequentare la lingua offrendo loro dei pretesti per praticarla anche fuori dalla scuola.
- Apprendere la lingua straniera attraverso il canale vivo ed emotivo del teatro: attraverso lo spettacolo in lingua spagnola, che impiega le potenzialità comunicative del linguaggio teatrale, si punta all'apprendimento esperienziale stimolando l'attenzione ed il coinvolgimento dei ragazzi.
- Migliorare/consolidare l'ascolto, la comprensione orale e scritta, il lessico e l'interazione orale:
  - essere in grado di comprendere le informazioni esplicite fornite da un interlocutore
  - conoscere strutture/funzioni /lessico affrontati mostrando un'adeguata competenza nella comprensione delle stesse.

## **TUTOR MADRELINGUA INGLESE**

### **Scuola secondaria di primo grado e scuola primaria**

**Referente:** Lanciotti Brunella

**Esperto esterno:** docente madrelingua

**Classi coinvolte:** Tutte le classi dei plessi della scuola secondaria di primo grado, classi 5<sup>^</sup> scuola primaria

Il progetto prevede l'accoglienza di un tutor madrelingua inglese che viene ospitato da una famiglia che si offre volontaria.

Il tutor parteciperà alle lezioni di lingua inglese in compresenza con il docente di classe e deciderà insieme le attività da proporre.

Gli obiettivi sono quelli di:

- promuovere l'uso della lingua inglese in contesti comunicativi naturali;
- promuovere la conoscenza di culture differenti attraverso la testimonianza diretta dei tutor.

[torna all'indice](#)

## **1.4 POTENZIAMENTO COMPETENZE NELLA PRATICA E CULTURA MUSICALE, DELL'ARTE, CINEMA E TEATRO**

L'Istituto ha individuato l'ampliamento delle competenze nella pratica e cultura musicali come uno degli obiettivi prioritari, in quanto la musica influenza positivamente lo sviluppo fisico, emotivo ed intellettuale dei bambini.

Potendo contare su una grande ricchezza di risorse umane in campo musicale (cattedra di potenziamento musicale, docenti di strumento, docenti in possesso di diploma di conservatorio su cattedre di sostegno o di posto comune), l'Istituto riesce a introdurre l'insegnamento della musica a partire dalla scuola dell'infanzia, al fine di:

- caratterizzare la formazione dell'alunno dalla presenza costante della musica, intesa come disciplina formativa in grado di sviluppare gli obiettivi trasversali che la scuola pone al centro dell'azione educativa, come la socializzazione, le capacità espressive, il benessere dell'alunno, il senso di cittadinanza, la solidarietà.
- orientare gli alunni con maggiori potenzialità specifiche verso l'approfondimento della musica, con corsi pomeridiani e attività parascolastiche.
- favorire l'inclusione di allievi disabili, in particolar modo per gli alunni con gravi difficoltà relative all'area della comunicazione e del linguaggio o con pesanti minorazioni che compromettono la possibilità di interagire e comunicare emozioni, vissuti e bisogni, la musica si rivela un forte strumento facilitatore della relazione e della comunicazione, sollecitando l'apertura agli stimoli provenienti dall'ambiente circostante e offrendo un valido contributo al processo di crescita psicofisica del soggetto e al suo benessere generale.

Viene privilegiato l'utilizzo di insegnanti specialisti. Diverse sono le attività previste.

Tutti gli anni gli alunni vengono coinvolti in diverse iniziative di spettacoli in occasione di festività o in raccordo a specifici progetti di plesso o, ancora, nell'ambito delle attività dell'indirizzo musicale.

Nella scuola dell'infanzia è tradizionale lo spettacolo finale dei bambini di 5 anni.

Per il plesso Salvadori il progetto di educazione teatrale (Progetto Mus-e) viene svolto con la collaborazione dell'associazione Mus-e, che mette a disposizione gratuitamente esperti di teatro, musica e danza. Al termine è prevista una lezione aperta in cui parteciperanno i genitori degli alunni.

## **ANTEPRIMA GIOVANI**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Basili Orietta, Onori Marta

**Classi coinvolte:** classi seconde e terze

Si propone ai giovani e agli studenti, all'interno della stagione lirica 2022/2023 del Teatro dell'Aquila, l'anteprima aperta al pubblico di due opere di Giuseppe Verdi: "Macbeth", il 10 novembre 2022, e "La Traviata", il 9 febbraio 2023.

La Fondazione lirica delle Marche, insieme alla regista e drammaturga Lisa Capaccioli, che ha ideato un nuovo format per una guida all'ascolto delle opere, presenterà (presso gli Istituti interessati) una breve lezione/spettacolo con la presenza di un attore, una cantante e un musicista.

## **ARTE LIBERA TUTTI**

### **Scuola dell'infanzia**

**Referenti:** Agostini Laura, Di Clemente Silvia, Dionea Francesca, Santarelli Rachele, Silenzi Daniela, Terzuoli Silvia

**Classi coinvolte:** tutte le sezioni di tutti i plessi della scuola dell'infanzia

Nel corrente anno scolastico tutti i plessi della scuola dell'infanzia dell'ISC Fracassetti Capodarco hanno voluto orientare il proprio progetto verso l'esplorazione dell'arte.

L'espressione artistica nei bambini è fondamentale poiché permette loro di scoprirsi, esprimere le loro emozioni, potenziare la manualità, sviluppare la fantasia, rafforzare la consapevolezza di sé; aiuta a sviluppare la creatività e la sensibilità, non solo importante nel periodo dell'infanzia, ma anche per tutta la vita.

"É proprio attraverso l'arte che i bambini imparano a sviluppare il senso del bello e il sentire estetico. Innanzitutto, questo è un sentimento, una sensazione interiore ma bisogna allenarsi a riconoscerlo e per questo è fondamentale aiutare i bambini sin da piccoli a svilupparlo.

L'incontro dei bambini con le arti è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda. Le osservazioni di luoghi (piazza, giardini, paesaggi) e di opere (quadri, musei, architetture) aiuteranno a migliorare le capacità percettive, coltivare il piacere della fruizione, della produzione dell'invenzione e ad avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico". [Indicazioni nazionali]

## **COLLABORAZIONE CON LA CONTRADA CAPODARCO**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Mecozzi Massimiliano

**Classi coinvolte:** tutte le classi della scuola secondaria di primo grado

Nell'ambito della richiesta di collaborazione (triennale) tra la scuola e la Contrada Capodarco con l'obiettivo di avvicinare i ragazzi agli aspetti storico-culturali della stessa, si propone un "Premio studio" rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di primo grado e assegnato annualmente in occasione della chiusura dell'anno scolastico. A fronte di un prodotto finale (che potrà coinvolgere più discipline) avente come oggetto la contrada e le sue caratteristiche, verrà assegnato un premio che sarà attinente all'ambito tematico che ogni anno verrà proposto. Per l'anno scolastico 2022/23 la Contrada propone all'Istituto la realizzazione di un INNO DI CONTRADA. Per poter organizzare e realizzare al meglio il prodotto finale agli alunni verranno proposti tre incontri:

1. il primo con il fine di illustrare "la Contrada" in tutte le sue sfaccettature
2. verterà sull'inno e verranno fornite informazioni più dettagliate sul tema che i ragazzi andranno ad affrontare;
3. un incontro che dia la possibilità ai ragazzi di presentare l'elaborato e ricevere la relativa premiazione.

## **CORNICI E VERNICI**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Sabbatini Francesca, Turcato Francesca

**Classi coinvolte:** classi 2<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup> del plesso Fracassetti, classi 2<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup> del plesso Capodarco

Il progetto intende sviluppare l'apprendimento di abilità e di conoscenze relative all'ambito grafico-pittorico e trasversali ad esso, utilizzando una modalità stimolante che punti all'incremento di atteggiamenti positivi nei confronti degli spazi in cui lo stesso si svolge e alla promozione del rispetto verso l'altro da sé e del dialogo interpersonale. Tale attività oltre che favorire il potenziamento delle attitudini artistico-manuali, mira alla valorizzazione delle buone pratiche di cittadinanza attiva e di legalità, sfruttando l'attività artistica come mezzo per la trasmissione di valori legati al rispetto/tutela degli spazi pubblici.

**Per il plesso Fracassetti:** il percorso artistico-didattico si prefigge inoltre l'obiettivo di sfatare il mito del "graffitaro" stabilendo le giuste differenze tra chi i muri li abbellisce per trasmettere messaggi positivi e chi li deturpa con lo scopo di "imbrattarli". All'interno del gruppo di lavoro ognuno potrà esprimere la propria opinione e proporre suggerimenti. Verranno elaborati dai ragazzi delle classi seconde dei bozzetti che concorreranno alla creazione del progetto finale, risultato dell'assemblaggio delle varie idee suggerite dagli alunni stessi. Il progetto finale verrà poi realizzato in scala dagli alunni di terza, creando una sorta di "ponte creativo". L'opera realizzata dagli studenti, con la guida e la supervisione dei docenti, avrà come finalità quella di decorare e personalizzare i luoghi in cui lavorano e vivono, per accrescere l'amore per il "bello" e il rispetto per il contesto che li circonda attraverso il riconoscimento e la valorizzazione del proprio lavoro. Il prodotto finale dovrà essere un murales ispirato al tema della musica, da realizzare su una parete dell'aula di Musica d'insieme. L'esperienza potrà essere resa nota e inserita in piattaforma, sul sito della scuola e potranno essere date informazioni sulle modalità specifiche applicate. Negli spazi digitali dell'Istituto si potrebbero altresì divulgare informazioni,

pubblicando fotografie e video relativi all'esistenza stessa e alle varie fasi del laboratorio sul Murales.

**Per il plesso Capodarco:** il progetto si diversifica in varie fasi e in diverse tipologie operative. Sempre avendo ben fisso l'obiettivo di migliorare e decorare gli spazi e gli oggetti della scuola, le classi saranno impegnate nella realizzazione di:

1. pittura e abbellimento delle pareti degli spazi comuni e delle scale con realizzazione di murales ispirato al tema della musica;
2. pittura e abbellimento dello spazio tra uno scalino e un altro con realizzazione di murales ispirato alla realizzazione di libri di letteratura;
3. decoupage sul legno di mobili e arredi scolastici;
4. pittura e abbellimento delle pareti degli spazi comuni e delle scale con realizzazione di quadri.

## **CORO DEL PERSONALE SCOLASTICO**

**Referenti:** Damiani Giovanni, Strappa Andrea, Strappa Gloria

**Persone coinvolte:** tutto il personale scolastico dell'ISC

Il progetto prevede la creazione di un coro composto dal personale scolastico che viene invitato volontariamente a aderire in orario extra-scolastico. Il progetto ha un carattere di laboratorio auto-formativo. Si auspica che la realizzazione del progetto abbia una ricaduta positiva in tutte le classi dell'infanzia, della primaria e della Scuola Secondaria di primo grado dell'ISC.

Per raccogliere le adesioni al coro, si effettuerà un questionario, con lo strumento "moduli" di G-Suite, a tutto il personale scolastico, da svolgersi in orario extra-scolastico, in cui si chiede di optare fra tre orari proposti.

Successivamente si avvieranno gli incontri della durata di un'ora, con cadenza settimanale. L'orario scelto sarà quello rispondente alla maggioranza espressa nel sondaggio. La preferenza delle maestre che insegnano musica nell'infanzia e nella primaria avrà maggior peso rispetto agli altri.

Il coro verrà diretto dalla docente Gloria Strappa.

Il repertorio proposto sarà collegato con quello del progetto "crescere con la musica". Quest'anno il tema conduttore sarà "I canti popolari nel mondo", tema che offre molti agganci interdisciplinari (storia, geografia, cittadinanza, intercultura).

## **CRESCERE CON LA MUSICA**

**Scuola dell'infanzia e scuola primaria**

**Referenti:** Damiani Giovanni, Strappa Andrea

**Classi coinvolte:** tutte le classi della scuola primaria e dell'infanzia

Il progetto mira a favorire e promuovere la didattica della musica nell'infanzia e nella primaria, cogliendo l'opportunità della presenza del corso ad indirizzo musicale attivo nell'Istituto.

Coinvolge tutte le classi della primaria e i bambini di 4 e 5 anni dell'infanzia.

Per la primaria, i docenti esperti intervengono mensilmente impostando le attività, mentre le maestre titolari fanno esercitare la classe sulle attività proposte nelle restanti tre

settimane, nell'intervento successivo il docente esperto verifica il lavoro e propone le attività per il periodo successivo.

Per l'infanzia si preferisce concentrare la presenza del docente esperto in un periodo più ristretto.

Ove si creino i presupposti, il progetto prevede l'inserimento di strumenti musicali (tastiere, *glockenspiel*, flauti e piccole percussioni).

Le attività proposte quest'anno hanno come tema comune "la musica popolare nel mondo".

## **GRAFICA**

**Referente:** Francesca Turcato

Nell'ambito del progetto verranno presumibilmente svolte le seguenti attività:

- Collaborazione nella progettazione grafica del sito web istituzionale e della pagina FB;
- Ideazione e progettazione della locandina e dei volantini per le "Scuole Aperte";
- Progettazione di materiale informativo per eventuali manifestazioni, convegni o altro in cui la scuola possa essere promotrice o coinvolta.

L'obiettivo è la progettazione degli aspetti grafici che mettono in evidenza le varie attività in cui la scuola si rivolge agli utenti, informandoli sulle attività istituzionali e sulle proposte che promuove (sito web, volantini informativi, manifesti, ecc.)

## **GUIDA ALL'ASCOLTO DELLE OPERE**

**Scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Basili Orietta, Paglialunga Paolo

**Esperti esterni:** attore, cantante, musicista

**Classi coinvolte:** classi 2<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup> plesso Capodarco

In collaborazione con la rete lirica delle Marche, la breve lezione/spettacolo a tema *Macbeth*, della durata di circa un'ora, vedrà la presenza di un attore, una cantante e un musicista. Sarà una formula interattiva, in cui anche gli studenti potranno partecipare e riceveranno degli spunti di riflessione sulle tematiche salienti dell'opera.

Per *Macbeth* i ragazzi entreranno in una scena del crimine, raccogliendo gli indizi e le prove necessari a dipanare il caso. È un viaggio all'interno del grande tema dell'ambizione, che per il sovrano è l'inizio di una serie di eventi che lo porteranno alla rovina.

## **LINGUAGGI PER RACCONTARE STORIE: IL CINEMA**

**Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Vitolo Patrizia

**Classi coinvolte:** tutte le classi del plesso Capodarco

Il progetto prevede la proiezione di un ciclo di 3 film presso il Teatro Nuovo di Capodarco.

Il progetto si prefigge diverse finalità:

- Presentare tematiche di interesse sociale, storico, interculturale attraverso il linguaggio cinematografico stimolando riflessioni, sollecitando collegamenti e favorendo la

comprensione di importanti fenomeni storici, sociali ed economici oggetto del programma di studio. La proiezione in un ambiente esterno alla scuola, come il Teatro nuovo di Capodarco, in un setting altro dal contesto ordinario crea una situazione motivante e maggiormente stimolante per i ragazzi.

- La visione dei film, supportata anche dagli dei docenti curricolari permetterà non solo di apprezzare l'opera cinematografica come prodotto artistico dotato di un suo proprio linguaggio e di particolari tecniche, ma anche di analizzare il testo filmico come testo narrativo richiamando le tecniche più comunemente utilizzate nei testi narrativi studiati a scuola. Attraverso un'analisi guidata e attenta, i ragazzi avranno perciò modo di conoscere e/o approfondire maggiormente il linguaggio cinematografico, di consolidare conoscenze, di compiere inferenze circa le diverse e possibili tecniche narrative utilizzabili per raccontare una storia.

- I ragazzi saranno chiamati a scrivere una recensione o altro elaborato scritto attraverso uno schema guida per rielaborare in qualche forma critica e riflessiva il contenuto e il messaggio trasmesso dal film.

- L'attività si svolgerà in orario mattutino secondo il calendario prefissato previo accordo con i docenti curricolari coinvolti.

## **ORCHESTRA D'ISTITUTO**

**Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Colucci Luigi

**Classi coinvolte:** tutti gli alunni dell'indirizzo musicale

Gli alunni dell'indirizzo musicale che formano l'orchestra della scuola vengono coinvolti in manifestazioni quali la serata degli auguri di Natale, il concerto di fine anno scolastico, partecipazione a rassegne, concorsi e manifestazioni di vario genere, partecipazione all'orchestra delle scuole medie ad indirizzo musicale della provincia di Fermo.

## **SCOPRIAMO I NOSTRI BENI CULTURALI CON IL FAI**

**Scuola primaria e secondaria di primo grado**

**Referente:** Turcato Francesca

**Classi coinvolte:** tutte

Gli studenti studiano le opere artistiche ed ambientali del proprio territorio per fare successivamente da "Ciceroni" ad alunni e turisti, in giornate definite dal FAI, in particolare:

**"APPRENDISTI CICERONI" - MATTINATE FAI PER LE SCUOLE**

Ogni plesso sceglierà un bene da tenere aperto e ne curerà la preparazione di visite guidate. Gli studenti della scuola secondaria di primo grado, appositamente formati, in qualità di Apprendisti Ciceroni guideranno le classi di studenti della scuola primaria alla scoperta delle opere prescelte.

**"GIORNATA FAI DI PRIMAVERA"**

In occasione delle Giornate FAI di Primavera, la delegazione FAI locale assegnerà al gruppo di studenti partecipanti all'iniziativa un particolare bene culturale. I docenti

coinvolti prepareranno gli allievi, predisporranno una visita conoscitiva del bene interessato e, dopo un'opportuna preparazione, accompagneranno gli allievi a svolgere in modo autonomo il ruolo di guida FAI.

## **TANTI MODI DI COMUNICARE: "MUSICOLOR-PAROLANDO"**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Pasqualini Laura

**Classi coinvolte:** Classi prime, seconde e terze in cui sono presenti alunni con BES della secondaria di primo grado, plesso Fracassetti - Alunni frequentanti il centro diurno Montessori (in presenza e/o online)

Si propone un laboratorio di musica inclusiva, finalizzato in particolar modo all'ampliamento dell'offerta formativa e all'integrazione di ciascun alunno.

Nel corrente anno scolastico si intendono sviluppare e potenziare quelle attività maggiormente inclusive, coinvolgendo i vari gruppi classe e allargando l'attenzione all'integrazione degli alunni in situazione di svantaggio (didattico, socioculturale o linguistico).

Motore delle proposte didattiche è la musica, che, grazie alla sua capacità di attivare emozioni e stati d'animo, di veicolare sensi e vissuti, di interagire con gli altri linguaggi espressivi, diviene strumento privilegiato d'inclusione, possibilità di progettazione di percorsi trasversali ed interdisciplinari, attraverso esperienze pratiche di gruppo.

Il progetto prevede la realizzazione di attività di gruppo a classi aperte, di carattere ludico-laboratoriale, un'ora alla settimana. Il progetto consta di due fasi di lavoro: una all'interno del laboratorio ed un'altra nella classe, in cui condividere il lavoro svolto all'interno del laboratorio stesso. Il percorso si connota, pertanto, nell'attuazione di esperienze fortemente inclusive e finalizzate al processo formativo dell'intero gruppo classe.

Generalmente, le attività musicali svolte con il gruppo classe si realizzeranno nell'ora di musica, in concerto con la docente curricolare e nell'ambito del programma della classe, tuttavia, al fine di preparare un eventuale spettacolo finale, si potrà chiedere la collaborazione anche dei docenti di altre discipline. Nella classe verranno privilegiate quelle attività che mettono in rilievo le attitudini e la particolare sensibilità degli alunni, che potranno porsi di fronte ai compagni con i loro punti di forza.

## **TEATRO A SCUOLA**

### **Scuola primaria**

**Referente:** Ercoli Pamela

**Classi coinvolte:** classe 5<sup>a</sup> scuola primaria Tiro a Segno

Il progetto "Teatro a scuola" è il laboratorio espressivo-teatrale della classe quinta della scuola primaria Tiro a Segno. La scuola attuale, chiamata a sperimentare un'ampia varietà di linguaggi per riuscire a trasmettere efficacemente i propri contenuti, non può prescindere dalla fruizione e dall'insegnamento del linguaggio teatrale che, grazie alla sua forza comunicativa, contribuisce a migliorare vari aspetti dell'essere umano: il rapporto con il proprio corpo, la creatività e la relazione con l'altro. Per la sua valenza educativa, il

laboratorio di teatro è incentrato sul processo più che sul prodotto, concentrandosi sul modo in cui si svolgono le attività e sull'efficacia formativa del percorso, che mira a favorire il superamento di alcune criticità ricorrenti in età scolare: la timidezza, l'aggressività, la difficoltà ad esprimersi e comunicare, promuovendo e rafforzando la capacità di lavorare in gruppo, di ascoltare sé stessi e gli altri, di perseguire insieme un obiettivo comune. Il teatro è altresì un potente ed efficace strumento atto a favorire il pieno sviluppo delle potenzialità, spesso sommerse, dei bambini, per valorizzare le diversità in un reciproco arricchimento, promuovendo l'inclusione in tutte le sue forme.

Il progetto si svilupperà in due fasi.

1) Nella prima fase (ottobre - dicembre) gli alunni saranno impegnati nelle seguenti attività:

- Lettura, comprensione e analisi di un testo attinente ad argomenti che si tratteranno nel corso dell'anno (racconto realistico, racconto mitologico ...),
- discussione guidata in classe su come mettere in scena la storia e trasposizione del testo in copione.

2) Nella seconda fase si procederà:

- alla conversazione guidata e alla scelta dei ruoli da interpretare da parte degli alunni (con l'aiuto degli insegnanti),
- alle prove della recitazione,
- alla discussione, ideazione e realizzazione di semplici scenografie e costumi,
- all'ascolto ed esecuzione di brani musicali da inserire nella drammatizzazione,
- alla realizzazione di disegni e cartelloni da utilizzare come fondali per la scena,
- allestimento dello spettacolo teatrale.

[torna all'indice](#)

## 2. AREA INTERCULTURA

Appartengono a questo ambito tutti i progetti che sono destinati all'inclusione degli allievi con retroterra migratorio ed al dialogo interculturale, come ad esempio progetti di tipo laboratoriale che consentono, attraverso lo svolgimento di attività manuali, di arricchire il vocabolario degli allievi.

### 2.1 POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE ITALIANO L2

#### CORSI L2

##### Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

**Referente:** FS Intercultura

**Classi coinvolte:** tutte

Il progetto prevede la realizzazione di unità di apprendimento in L2 in piccoli gruppi di livello, con programmazione settimanale o bi-settimanale, per l'insegnamento dell'italiano come lingua L2. Vengono utilizzati allo scopo insegnanti in compresenza, insegnanti del potenziamento, facilitatori linguistici (forniti da Ambito Sociale).

### 2.2 EDUCAZIONE INTERCULTURALE

#### LABORATORIAMO

##### Scuola primaria

**Referente:** Lattanzi Claudia

**Classi coinvolte:** tutte le classi del plesso "L. Salvadori"

"Laboratorium", proposta progettuale che, da ormai più di un decennio, denota l'azione didattica della scuola primaria "Luigi Salvadori", anche per l'anno corrente propone la sperimentazione di situazioni didattiche attive, che puntano al coinvolgimento degli alunni di tutte le classi del plesso in processi apprenditivi basati sull'esperienza del fare (*learning by doing*).

Gli ambienti di apprendimento scolastici, spazi in cui si intessono le relazioni educative e in cui vengono colti i bisogni educativi di ciascun alunno (bisogni linguistici, comunicativi, relazionali etc.), si arricchiscono così della proposta di esperienze significative e concrete, proprie della situazione del laboratorio.

In un clima scolastico accogliente, inclusivo e aperto allo scambio tra le molteplici culture che permeano il contesto sociale e territoriale di appartenenza, si propongono diverse attività di natura laboratoriale, con la finalità di promuovere il coinvolgimento attivo nell'ambiente educativo dei genitori e/o familiari degli alunni: coinvolgimento che intende porsi come momento di dialogo attivo della scuola nel territorio, valorizzando e interpretando appieno il ruolo primario che riveste all'interno della comunità educante. La proposta progettuale favorisce l'ingresso dei familiari nell'azione didattica "ordinaria": difatti, gli stessi, insieme ai docenti, fungono da tutor nei laboratori didattici,

contribuendo alle singole esperienze formative con un bagaglio conoscitivo personale, sostanziato da un portato culturale che, al di là delle competenze linguistiche, si esprime in un "sapere pratico" e materiale proprio della cultura artistica del paese e del popolo di provenienza.

Il laboratorio si configura non solo come luogo, ma anche come ambiente di apprendimento che, mediante la sperimentazione del fare ed il lavoro cooperativo, potenzia gli apprendimenti significativi e l'abbattimento di eventuali barriere linguistiche, sociali, culturali e relazionali, incentivando ogni alunno, anche nell'ottica inter-età, ad esprimere al massimo le proprie potenzialità e a riflettere sulle pratiche attivate.

Le attività proposte, basate prevalentemente sulla manipolazione e sperimentazione attraverso l'impiego di diversi materiali (di uso quotidiano, comune e di riciclo), valorizzano l'espressione creativa di ciascuno, con l'utilizzo dei molteplici mezzi e canali espressivi, offrendo stimoli e spunti per momenti di riflessione, espressione e anche racconto personale. Proprio con la finalità potenziare le dinamiche interculturali e inter-età, l'attivazione dei laboratori come contesti aperti allo scambio tra familiari-alunni-docenti, può costituire l'occasione per scambiare, attraverso attività creative, manipolative e pratiche, suggestioni che potranno scaturire, utili ad imbastire racconti, anche orali, storie e percorsi di riflessione autobiografica.

Dalla classe prima alla quinta, i laboratori verranno proposti settimanalmente nella giornata del giovedì in orario pomeridiano, offrendo attività per lo sviluppo delle abilità manuali, il potenziamento di abilità espressive e relazionali nel lavoro di piccolo gruppo.

I tutor per i laboratori saranno individuati negli insegnanti, affiancati a volte dai familiari, i quali guideranno gli alunni nelle varie attività laboratoriali: gli alunni stessi, lavorando per gruppi di età diverse, si trasformeranno loro stessi in tutor.

Le attività verranno proposte attraverso la suddivisione degli alunni in gruppi per età diverse ma vicine (es. gruppi di alunni di classe 1°-2° e gruppi di alunni di classe 3°-4°-5°), i quali ruoteranno in alternanza in base ai laboratori proposti.

Per l'anno corrente, anche in funzione delle competenze specifiche dei tutor (insegnanti ed eventualmente familiari coinvolti), i laboratori su cui verranno sviluppate le attività saranno i seguenti:

- "cucendo e lanando", laboratorio di realizzazione di piccoli manufatti attraverso varie tecniche, quali uncinetto, maglia, cucitura, ricamo a punto a croce e mezzo punto;
- "sbalzando", laboratorio di lavorazione ed incisione di lamine di rame;
- "mosaicando, cartando e riciclando", laboratori di realizzazione di mosaici con mais (playmais) e di piccoli manufatti/oggetti che utilizzando come mezzo espressivo la carta (con utilizzo di varie tecniche come la piegatura, l'origami, il twilling) e vari materiali di riciclo e di uso comune; verrà inoltre proposta la realizzazione di fogli di carta a partire dal riuso della carta (da depliant, fogli pubblicitari etc.) anche per la produzione di libricini;
- "ortolando", laboratorio improntato ad apprendere le pratiche della piantumazione e le tecniche di colture in serra, ricollegato al progetto d'ISC "Orto di classe".

## **PROGETTO MUS-E**

**Scuola primaria**

**Referente:** Marini Igenia

**Classi coinvolte:** tutte le classi del plesso "L. Salvadori"

**Esperti esterni** dell'associazione Mus-e

Si tratta di un progetto di inclusione rivolto agli istituti scolastici inseriti in contesti difficili, alle periferie e alle zone che risentono maggiormente della povertà socioeconomica, ma anche educativa. Gli esperti in linguaggi artistici e multimediali inviati da Mus-e, insieme alle docenti di classe, progetteranno le attività da svolgere. Gli incontri si effettueranno durante le ore curricolari e potrebbe essere interessata anche l'insegnante di religione. Gli esperti di linguaggi espressivi quali la danza, il teatro, la musica potranno essere di numero variabile in ogni classe da un minimo di due ad un massimo di tre. Gli incontri saranno organizzati sia in compresenza tra gli esperti, sia in maniera singola. Al termine è prevista una lezione aperta in cui parteciperanno i genitori degli alunni durante la quale si mostrerà il lavoro svolto.

[torna all'indice](#)

## 3. AREA SALUTE E BENESSERE

Appartengono a questa sezione tutti i progetti che hanno a che fare con attività sportive o di avviamento alla pratica sportiva con l'obiettivo di favorire un armonico sviluppo psicofisico della persona, ma che riguardano anche l'alimentazione sana, la consapevolezza di sé e le relazioni.

Vi fanno parte pure i progetti che hanno il fine di garantire l'accoglienza, l'integrazione e la continuità pedagogica, con particolare riguardo alle situazioni di rilevante necessità (alunni coinvolti nella fase d'ingresso alle classi iniziali e alunni con bisogni educativi speciali).

### 3.1 FAVORIRE UN ARMONICO SVILUPPO PSICO-FISICO DELLA PERSONA

#### CAI

##### Scuola primaria

**Referente:** Pasqualini Nadia

**Classi coinvolte:** tutte le classi di tutti i plessi della scuola primaria

Il progetto si articola in due parti:

- Prima parte di preparazione con la conoscenza e lo studio teorico degli ambienti e degli elementi naturali che li costituiscono tramite incontri a scuola con gli esperti CAI e lezioni programmate dalle insegnanti delle discipline coinvolte.
- Seconda parte che prevede l'esperienza di approccio diretto con gli ambienti studiati tramite uscite e visite guidate nel territorio.

Il progetto si propone gli obiettivi di:

- 1- promuovere la conoscenza del CAI nel mondo della scuola;
- 2- avvicinare i bambini alla conoscenza della montagna e degli altri ambienti naturali presenti nel territorio regionale e alla bellezza della natura;
- 3- innescare una ricaduta di cittadinanza attiva e responsabile nella tutela dell'ambiente;
- 4- proporre la montagna come laboratorio nel quale realizzare, mediante una progettazione integrata, le comuni finalità di crescita umana e di consapevole, armonioso e costruttivo rapporto con l'ambiente.

#### ColtiviAMOci: L'ORTO A SCUOLA

##### Scuola primaria

**Referente:** Luciani Mirella

**Classi coinvolte:** alunni con BES della scuola primaria Cavour

Con questo progetto è possibile offrire ai bambini l'opportunità di sperimentare attività all'interno di un luogo come l'orto, simbolo di comunicazione, inclusione e interazione.

Verrà articolato in un incontro settimanale di circa un'ora e mezza.

Gli alunni, accompagnati dagli insegnanti di sostegno e dai loro compagni, conosceranno l'ambiente naturale attraverso l'esperienza diretta, con lo scopo di stimolare la

cooperazione, il rispetto delle regole e dell'ambiente, il senso di responsabilità e il sapersi prendere cura della natura.

I bambini avranno a disposizione un piccolo orto allestito all'interno del cortile della scuola, nel quale potranno procedere alla semina e sperimentare il ritmo della natura e le fasi di crescita di una pianta.

Inoltre, avranno la possibilità di conoscere ortaggi e piante di uso comune che potranno raccogliere, catalogare ed essiccare.

Se possibile si procederà alla realizzazione di un erbario da donare alla scuola.

## **MUS-E SPORT**

### **Scuola primaria**

**Referente:** Marini Igenia

**Classi coinvolte:** classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> della scuola primaria "L. Salvadori"

Il progetto, in aggiunta ai percorsi multidisciplinari già intrapresi con progetto Mus-e nella scuola primaria "Luigi Salvadori", nasce da una collaborazione speciale tra l'associazione e la fattoria sociale Montepacini e pone l'attenzione sul valore dello sport, ed in particolare del calcio, nell'ottica dell'inclusione e dell'accoglienza.

Da tempo Montepacini sta portando avanti l'esperienza di una squadra di calcio con ragazzi immigrati, rifugiati politici, italiani e soggetti fragili, straordinario esempio di integrazione, che si intende ora portare all'interno del contesto educativo della scuola. L'obiettivo è di dare modo a persone fragili, con disabilità o con un vissuto complicato per esperienze di vita, di reinserirsi in contesti sociali.

Il progetto consiste in 5 incontri rivolti alle classi 4<sup>°</sup> e 5<sup>°</sup>: durante gli incontri, i ragazzi e le ragazze di Montepacini racconteranno la loro storia personale e l'importanza del percorso sportivo intrapreso, anche con la proiezione di contributi video: in questi incontri si aggiungerà la specificità dei progetti MUS-E, che si esprime anche attraverso la creatività artistica, veicolo per la solidarietà e l'integrazione.

Al termine è prevista una partita di calcio "interpretato" che coinvolgerà anche le famiglie degli alunni.

## **PET SCHOOL - IMPARIAMO INSIEME!**

### **Scuola primaria e infanzia**

**Referente:** Terzuoli Silvia

#### **Esperto esterno**

**Classi coinvolte:** 3<sup>^</sup> primaria Capodarco, sez. A-B-C infanzia S. Salvatore

**Scuola dell'infanzia:** oltre all'esperienza diretta con l'animale, verranno proposte attività sensoriali e di manipolazione (creare il nostro amico cane con il pongo). Utilizzando le tempere verranno realizzati cartelloni didattici con lo scopo di rielaborare l'esperienza vissuta dai bambini. Verranno inoltre proposti agli alunni la lettura di libri e la visione di video sui cani per spiegare le caratteristiche fisiche e non solo di questo animale.

Con i bambini più grandi verrà focalizzata l'attenzione sul fatto che, pur non utilizzando il linguaggio parlato, il cane interagisce con l'uomo ed è in grado di mandare messaggi e scatenare in esso emozioni. Inoltre, sarà dedicato un momento alla conversazione guidata

con i bambini in cui essi potranno descrivere i propri animali domestici e le esperienze vissute con loro venendo così in contatto con la propria sfera emotiva.

**Scuola Primaria:** le attività in relazione all'animale saranno il più possibile trasversali: verranno proposte attività sensoriali e di manipolazione con diversi materiali tra cui la creta, le tempere a dita, la pasta di sale, etc. creando, ad esempio, cartelloni didattici che coinvolgeranno prettamente le materie artistiche; si proporrà la lettura di storie e di piccoli libricini; si inventeranno storie e poesie, piccole strofe musicali o ritmi con strumenti che coinvolgeranno perciò materie letterarie e musicali.

Rispetto alle materie scientifiche si proporranno ricerche in Internet al fine di conoscere, capire e comprendere la storia del cane e la sua natura. Si andranno a conoscere i bisogni fondamentali dell'animale, il suo linguaggio e la sua comunicazione sviluppando diverse modalità e nuove abilità comunicative verbali e non verbali al fine della relazione con esso.

Tutte le attività proposte sviluppano e aumentano la conoscenza, ampliano il vocabolario e lavorano principalmente a livello emotivo.

Le attività di interazione con l'animale saranno in grado di esternare e sperimentare diverse emozioni che i ragazzi saranno liberi di esprimere.

## **PREVENIRE - EDUCARE - RIEDUCARE**

### **Scuola primaria e scuola dell'infanzia**

**Esperto esterno:** logopedista Dott.ssa Terzuoli Silvia

In collaborazione con l'Organizzazione di Volontariato (OdV) "CUMBA" verranno realizzati interventi che supportino gli alunni con disturbi del linguaggio, avvalendosi di una logopedista (esperto esterno). Tali disturbi spesso incidono sul ben-essere della persona comportando, quindi, non solo uno svantaggio scolastico, ma anche ripercussioni sullo sviluppo emotivo e sociale del bambino, la perdita dell'autostima e della motivazione a studiare. Gli obiettivi del progetto sono quelli di:

- limitare l'impatto dei problemi e del disagio per il recupero del ben-essere;
- controllare e contenere il rischio di dispersione scolastica;
- individuare precocemente i fattori di rischio per i DSA;
- favorire la continuità didattica tra scuola dell'Infanzia e scuola Primaria;
- attivare sinergie con i servizi del territorio sia pubblici che privati;
- favorire lo sviluppo cognitivo, stimolando la capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi.

L'attività prevista dal Progetto interesserà le classi 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> e, in un secondo momento, le sezioni della scuola dell'infanzia. Sono previste due ore settimanali.

Il calendario degli interventi sarà predisposto periodicamente, in accordo con gli insegnanti delle classi interessate.

## **PROGETTO SPORT**

### **Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Massimiliano Mecozzi

**Classi coinvolte:** tutte

L'Istituto promuove l'attività fisico-sportiva attraverso:

- L'intervento di esperti in orario curricolare con la collaborazione del MIUR, di Associazioni Sportive per la scuola primaria e secondaria di primo grado per un supporto al lavoro degli insegnanti e un'attività di orientamento agli sport.
- Per la scuola secondaria in orario extrascolastico:

L'istituto già da diversi anni ha istituito il Centro Sportivo Scolastico nella scuola secondaria di primo grado, supportando lo svolgimento di attività sportiva extracurricolare.

L'attività di avviamento alla pratica sportiva svolta nel Centro è rivolta a tutti gli alunni frequentanti la scuola secondaria di primo grado dell'Istituto. Il CSS ha come obiettivi quelli di Assicurare la possibilità di un intervento scolastico sportivo come fattore di promozione alla pratica di diverse discipline sportive e/o espressive, come fattore preventivo di salvaguardia della salute, per il miglioramento del benessere psicofisico, per favorire le relazioni sociali, utilizzando anche occasioni di integrazione. Il referente del CSS per l'a.s. 2020-2021 è il prof. Luca Pasquali, le discipline individuate sono: Pallavolo femminile, Atletica leggera, Atletica su pista, Calcio.

A partire dall'a.s. 2018-2019, la scuola aderisce all'iniziativa del MIUR "Sport di classe", **Scuola Attiva Kids, Scuola Attiva Junior, Tutti in Campo e Marche in Movimento.**

Tutti i progetti sono proposti e realizzati in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, con l'Ufficio Scolastico Regionale e dal Comitato Olimpico Nazionale Italiano per diffondere l'educazione fisica e l'attività motoria nella scuola primaria e secondaria.

Dall'anno 2022/2023 le classi quinte della scuola primaria svolgono le ore di Educazione Fisica con un insegnante specializzato, facente parte del team di classe.

## **PSICOLOGIA SCOLASTICA**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Zamponi Valentina, Tulli Federica

**Classi coinvolte:** tutte le classi della Scuola Secondaria di primo grado; tutti i genitori e tutti i docenti.

**Esperti esterni:** Dott.ssa Cristina Marinelli

Gli interventi progettati sono atti ad accogliere le richieste di tipo psico-pedagogico ed educativo che insegnanti e genitori vorranno rivolgere alla responsabile del progetto in qualità di esperta interna e/o all'esperto esterno e potranno riguardare momenti di incontro e condivisione, aggiornamento su particolari tematiche, osservazione del gruppo classe, colloqui individuali ed incontri di gruppo con genitori o insegnanti.

Il progetto di psicologia scolastica, che si qualifica principalmente come intervento sulla comunità scolastica per la promozione del benessere complessivo di tutti coloro che ne sono parte, sarà articolato nel seguente modo:

➤ Spazio di ascolto per ragazzi e ragazze della secondaria

- Sostegno alla genitorialità infanzia, primaria e secondaria
- Spazio di consulenza per docenti

## **PSICOMOTRICITÀ**

### **Scuola primaria**

**Referente:** Ferroni Laura

**Alunni coinvolti:** alunni con BES della scuola primaria Cavour

Attraverso questo progetto si intende offrire agli alunni l'opportunità di esprimersi e di sperimentarsi all'interno di percorsi psicomotori.

Questi ultimi sono caratterizzati dall'esperienza diretta con i materiali di gioco, dal confronto con lo spazio, il tempo, gli oggetti e dalla relazione con gli altri.

L'attenzione è rivolta all'azione, al corpo e al loro riscontro in ambito motorio, emotivo, relazionale e cognitivo.

Per questo motivo, attraverso attività psicomotorie, si lavorerà su:

- spazialità (nozioni spaziali su consegna verbale, orientamento nello spazio di sé stessi e degli oggetti, confronto, dimensioni e distanze, seriazione, ricomposizioni di immagini, riconoscimento di forme geometriche/non geometriche, conoscenza dello spazio gestuale);
- temporalità (confronto tra la durata dei suoni, delle parole e delle situazioni);
- competenze dell'atto prassico (pianificazione, ideazione ed esecuzione);
- rappresentazioni delle lettere/parole (rappresentazioni con il corpo o oggetto psicomotorio delle lettere).

## **SCREENING**

### **Scuola dell'infanzia e scuola primaria**

**Referente:** Raccichini Micaela

**Esperti esterni:** psicomotricista e logopedista

**Classi coinvolte:** scuola dell'infanzia infanzia (bambini 4 anni), scuola primaria (primi tre anni)

*Effettuare un'identificazione precoce non significa soltanto tentare di prevenire l'instaurarsi di un eventuale disturbo, ma anche intervenire in maniera tempestiva ed efficace al fine di ridurre la probabilità che il problema possa cronicizzarsi nel tempo e dare luogo ad una serie di insuccessi scolastici, innescando un negativo processo a spirale (Tressoldi, Vio e Maschietto, 1996).*

Il principale obiettivo di un'azione di screening è quello di prevedere e/o anticipare un certo corso di eventi, nel caso specifico l'insorgere di un DSA, al fine di prevenirlo o ridurre gli effetti. Il necessario presupposto di uno screening è che l'insorgere della condizione patologica possa essere rilevato prima del suo reale manifestarsi, che esistano cioè degli indicatori che ne anticipino la comparsa.

Lo screening all'interno dell'Istituto viene effettuato, per quanto riguarda la Scuola dell'Infanzia, da logopedisti e psicomotricisti esterni in accordo con le insegnanti di sezione; mentre per quanto riguarda la Scuola Primaria gli screening vengono somministrati direttamente dagli insegnanti di classe e/o dagli insegnanti di sostegno in accordo con la referente d'Istituto con la possibilità di consulenza nella lettura dei risultati

e restituzione alle famiglie con esperti interni d'ISC, quali una psicologa ed una pedagoga al fine di rendere lo screening un importante momento di dialogo e confronto tra diverse professionalità aumentando la sensibilità (ovvero la capacità di individuare tutti i veri positivi cioè quei soggetti che hanno un rischio reale di manifestare il disturbo) e la specificità (ovvero la capacità di individuare solo coloro che hanno un rischio reale e non quelli che non ce l'hanno ossia i veri negativi). Sulla base dell'esito, è possibile nella fase iniziale dell'alfabetizzazione alle competenze strumentali all'apprendimento scolastico, predisporre eventuali attività di recupero mirato anche in piccolo gruppo. È solo in presenza di persistenti difficoltà, che la scuola si attiva restituendo alla famiglia un profilo di valutazione, al fine di proporre con l'attivazione diretta di quest'ultima, un percorso di valutazione specialistica presso l'UMEE di pertinenza o struttura privata convenzionata. Lo scopo di tale restituzione non è di tipo diagnostico; al contrario ha la finalità di verificare ed eventualmente certificare difficoltà strutturali persistenti, e l'automatizzazione di processi di base strumentali all'apprendimento scolastico, per attivare strategie didattiche compensative e modalità dispensative, al fine di garantire il successo e il benessere scolastico.

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

screening logopedico e psicomotorio specialistico.

#### SCUOLA PRIMARIA

I test scelti sono somministrabili dal corpo docente e rispondono ai requisiti dell'attendibilità basata sul principio del test-retest, della validità concorrente e discriminante, di ricerche effettuate per analizzarne le caratteristiche e la relazione con altre variabili al fine della validazione psicometrica dei test stessi. In particolare, si utilizzeranno:

- Prove PC-RC 2 del 2009 della GiuntiOs
- Prove Zero della GiuntiOs
- Prove MT per la Scuola della GiuntiOs
- Test di valutazione delle abilità di calcolo e soluzione di problemi AC-MT 6-11 anni, nuova edizione, ed, Erickson
- Prove suggerite dal "Protocollo d'intesa azioni per contrastare i disturbi dell'apprendimento" del 2015

#### SCUOLA INCLUSIVA

##### Scuola primaria

**Referente:** Lattanzi Claudia

**Classi coinvolte:** tutte le classi della scuola primaria plesso "L. Salvadori"

Da diversi anni la scuola italiana è chiamata a soddisfare una domanda formativa che scaturisce da una trasformazione sociale e culturale profonda. La società moderna, nella sua complessità e multiculturalità richiede alla scuola una molteplicità di interventi educativi e formativi che possono essere soddisfatti solo da una pluralità di docenti. La collegialità e la specializzazione degli insegnanti, nella condivisione di un progetto unitario, rispondono alla molteplicità delle richieste educative, nel rispetto delle individualità e delle diversità.

Il plesso di scuola primaria "L. Salvadori" opera in un territorio caratterizzato da consistenti processi migratori ed accoglie, quindi, un rilevante numero di alunni che presentano svantaggi sociali e culturali derivanti dalla non conoscenza della cultura e della lingua italiana (cosiddetta area dei BES). Inoltre, durante l'anno scolastico, si verifica spesso l'inserimento di alunni stranieri appena arrivati in Italia (cosiddetti NAI).

L'attuale organizzazione della scuola a tempo pieno garantisce lo sviluppo integrale della personalità di ogni singolo alunno, la realizzazione piena del diritto all'apprendimento per tutti gli alunni in difficoltà, attraverso l'attivazione di percorsi formativi ispirati ai principi costituzionali di uguaglianza sostanziale e di riconoscimento dell'alto valore della persona umana affinché la diversità sia valorizzata come risorsa per la collettività. Il tempo pieno si caratterizza come scuola del "tempo disteso", che consente non solo l'elaborazione e l'accesso alla complessità del reale e del sapere, ma rappresenta anche, per la stragrande maggioranza di nostri alunni, l'unica via, in controtendenza rispetto alla nostra società, di acquisire le cose con calma, con sistematicità, con l'esercizio della metacognizione e della revisione. Le ore di contemporaneità dei due docenti contitolari delle classi a tempo pieno consentono di offrire agli alunni esperienze e percorsi formativi che li aiutino nel raggiungimento dei livelli di apprendimento attesi nel rispetto dei ritmi di apprendimento di ciascuno, fortemente condizionati dallo svantaggio socioculturale che la maggior parte degli alunni presenta. La contemporaneità di servizio offre la possibilità di interagire in piccoli gruppi e di allargare le possibilità di interventi personalizzati. Nel piccolo gruppo il docente può creare un clima inclusivo, di rispetto per la diversità, cercando di favorire un apprendimento significativo, che fa perno sulle conoscenze pregresse, attraverso un'azione educativo-didattica flessibile e personalizzata, utilizzando anche la modalità di peer learning, con la possibilità di mediare i contenuti disciplinari, in classe e nel laboratorio.

L'azione della scuola non può d'altra parte tralasciare di potenziare le capacità e le competenze di quegli alunni che presentano elevati livelli di apprendimento consentendo loro di approfondire le conoscenze e di acquisire capacità di azioni collaborative.

Gli interventi didattici saranno effettuati durante le ore di contemporaneità dei docenti, su piccoli gruppi, anche per classi aperte se la pandemia lo dovesse permettere. Gli altri alunni seguiranno percorsi di potenziamento e sviluppo delle abilità relative a tutti gli ambiti disciplinari, sempre secondo la didattica laboratoriale.

## **UN ORTO PER TUTTI**

### **Scuola primaria**

**Referente:** Tonelli Maria Gabriella

**Alunni coinvolti:** tutte le classi della scuola primaria "L. Salvadori"

La strutturazione di un orto scolastico rappresenta uno strumento di educazione ecologica potente e multiforme capace di riconnettere gli alunni con le origini del cibo e della vita. Impareranno a conoscere ciò che mangiano producendo da soli e rispettando le risorse del nostro pianeta. La scelta di questa esperienza progettuale interdisciplinare si fonda sulla convinzione che far sperimentare ai ragazzi attività manuali finalizzate alla

costruzione di strutture permanenti, come per esempio un orto, richiede un impegno costante e capacità progettuali/esecutive prolungate nel tempo.

Questo laboratorio servirà anche a sollecitare l'interesse e l'attenzione verso le discipline curricolari da parte dei bambini e trasmettere come la realtà venga interpretata con strumenti quali l'osservazione, il conoscere, il descrivere. Le attività prevedono il coinvolgimento di tutte le dimensioni per sollecitare esperienze di apprendimento, di riuscita di tutti i soggetti coinvolti, anche grazie alla collaborazione, alla valorizzazione di quelle capacità che all'interno della classe fanno fatica a connotarsi come tali. In particolare, la dimensione socio-affettiva prevede il coinvolgimento di gruppi classe che presentano anche alunni diversamente abili, con difficoltà di apprendimento e/o con problemi comportamentali, in attività pratiche, di movimento, prevalentemente all'aperto, che richiedono impegno e collaborazione e che pongono i bambini sullo stesso livello di abilità.

- Preparazione del terreno
- suddivisione degli spazi in quadrati di misure prestabilite, nelle quali verranno collocate le piantine ed i semi,
- organizzazione della serra,
- creazione di un semenzaio,
- osservazione e catalogazione dei semi,
- messa a dimora delle piantine nella serra,
- cura delle piante,
- coltura sinergica tra varie coltivazioni,
- semina nel terreno: preparazione,
- trapianto delle piantine,
- realizzazione dei cartellini di contrassegno,
- coltivazione e cura durante la crescita,
- lavoro quotidiano di innaffiatura e pulitura delle erbacce,
- raccolta dei prodotti, attività per rielaborare, documentare e riflettere sulle attività svolte.

## **UNPLUGGED**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Mecozzi Massimiliano

Unplugged è un programma scolastico di prevenzione dell'uso di sostanze che procurano dipendenza. Esso è elaborato in base al modello dell'influenza sociale e delle Life Skills. La sua efficacia è stata dimostrata secondo una rigorosa valutazione durante la prima fase del progetto europeo EU-Dap.

Tale modello include nozioni teoriche, lo sviluppo di abilità sociali generali e correzione delle percezioni sbagliate rispetto alle sostanze psicotrope.

Il progetto utilizza metodologie interattive volte all'acquisizione delle competenze necessarie per lavorare sulle life skills e sull'influenza sociale.

Si effettueranno 12 incontri da 2 ore circa, in orario scolastico, ogni 15 giorni, a rotazione tra i docenti facenti parte del Consiglio di classe e formati.

Saranno coinvolte tutte le discipline in quanto si tratta di un progetto interdisciplinare e socio-relazionale

[torna all'indice](#)

### 3.2 GARANTIRE L'ACCOGLIENZA, L'INTEGRAZIONE E LA CONTINUITÀ PEDAGOGICA, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLE SITUAZIONI DI RILEVANTE NECESSITÀ

In tutti gli ordini di scuola vengono attivate iniziative per l'accoglienza dei bambini/ragazzi che cambiano scuola:

- **Scuola infanzia:** all'inizio dell'anno scolastico l'inserimento è caratterizzato da tempi più ridotti e una diversa organizzazione, che prevede anche l'intervento dei genitori in specifiche attività ed in specifiche fasce orarie.
- **Scuola primaria:** i bambini, solitamente, vengono accolti dai nuovi insegnanti il primo giorno con la presenza degli insegnanti della scuola dell'infanzia. L'inserimento è inoltre favorito dalle attività di "continuità" in cui i bambini sono stati protagonisti nell'anno precedente: tali attività sono ogni anno co-progettate tra plessi infanzia e primaria vicini, prevedendo, con diverse modalità, l'incontro tra bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia con i bambini e le maestre di classe prima primaria.
- **Scuola secondaria di primo grado:** per favorire il passaggio sereno degli alunni della scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado, gli stessi partecipano a lezioni, laboratori presso la scuola secondaria di primo grado. Nel periodo ottobre-novembre i docenti uscenti dalla quinta si incontrano con i docenti delle prime medie per confrontarsi sull'andamento educativo didattico.

#### ACCOGLIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA

**Tutti i plessi infanzia e primaria**

**Referente:** Daniela Di Ruscio

**Classi coinvolte:** classi prime scuola primaria; bambini di 5 anni scuola dell'infanzia

Il progetto Accoglienza degli alunni della scuola dell'infanzia alla scuola primaria esprime la volontà da parte dei docenti di collaborare tra loro per garantire un percorso continuativo per i bambini accompagnandoli nel passaggio tra i due ordini di scuola.

Insieme al progetto continuità, di cui l'Accoglienza costituisce una articolazione, i docenti introducono le loro competenze e la loro creatività per proporre ai bambini dei cinque anni delle esperienze significative che li guidino in modo positivo nel passaggio alla scuola primaria. Per questo anno scolastico, i docenti propongono un'esperienza in classe: gli alunni iscritti alla classe prima della scuola primaria per l'anno scolastico 2022-2023 saranno accolti nei plessi di scuola primaria nei primi giorni di settembre per lavorare insieme ai loro insegnanti della scuola dell'infanzia e ai docenti della scuola primaria.

## **EDUCARE ALLA DIVERSITÀ**

### **Scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado**

**Referenti:** Camilletti Federica (referente scuola secondaria I grado), De Scorpio Manuela (referente scuola primaria), Morresi Lucia (referente scuola infanzia)

**Esperto esterno:** Marchetti Marco, coordinatore fattoria sociale

**Classi coinvolte:** sezioni di 5 anni della scuola dell'infanzia, classi 4<sup>^</sup> della scuola primaria e classi 2<sup>^</sup> della scuola secondaria di I grado.

Il progetto nasce dalla consapevolezza che nel nostro Istituto Scolastico Comprensivo sono presenti numerosi bambini con bisogni educativi speciali presenti dalla scuola dell'infanzia fino alla scuola secondaria di primo grado. Alunni con handicap, disabilità, difficoltà di apprendimento o semplicemente bambini e ragazzi portatori di storie specifiche ed uniche che rendono la nostra realtà fortemente poliedrica e complessa.

In quest'ottica di complessità una reale ed autentica inclusione, che parta dall'iniziale ed attenta accoglienza per arrivare al pieno inserimento, si pone come obiettivo educativo indispensabile per tutti i nostri alunni. In questo senso la diversità si traduce in solidarietà, in senso di responsabilità, in collaborazione, con rispetto e, quindi, rispetto anche di chi, apparentemente, sembra molto diverso e lontano da ciascuno di noi. La scuola, in questa direzione, ha il compito di affinare questa sensibilità pedagogica e ha il grande vantaggio di poterlo realizzare attraverso diversi linguaggi. Nella pratica didattica tutto questo può essere tradotto in laboratorio, esperienze motorie, ludiche, narrative, di gruppo facendo leva sull'entusiasmo e la motivazione degli alunni.

**ATTIVITÀ:**

Il progetto prevede due incontri:

**I incontro:** Il primo incontro avverrà nei plessi del nostro Istituto, dove il coordinatore della Fattoria Sociale delle Ragazze e dei Ragazzi di Montepacini Marco Marchetti insieme ad un suo collaboratore disabile si confronteranno con gli alunni sul tema della diversità attraverso la modalità del circle time e attività di brainstorming.

**II incontro:** Le classi si recheranno in orario scolastico presso la Fattoria Sociale dove guidati dai collaboratori avranno modo di conoscere le attività ad essa connesse e sperimentare laboratori differenziati a seconda dell'ordine di scuola. I laboratori sono stati concordati dal responsabile e dalle referenti del progetto.

- Gli alunni della Scuola dell'Infanzia si dedicheranno al laboratorio di cucina preparando dei biscotti.
- Gli alunni della Scuola Primaria effettueranno la piantumazione seguendo le indicazioni dell'agronomo.
- Gli alunni della Scuola Secondaria di I grado si occuperanno della raccolta degli ortaggi di stagione confezionando le cassette destinate alla vendita.

**Per la scuola Secondaria I grado** scopo del progetto è guidare i ragazzi in un'importante riflessione sulla vita: qualunque sia la condizione iniziale o di partenza, mentale, fisica, sociale, il cambiamento è sempre possibile. Ognuno di noi possiede infinite sfaccettature e punti di forza che possono emergere e grazie ad essi possiamo cambiare la visione che abbiamo di noi stessi e del mondo che ci circonda puntando su quello che c'è e non su ciò che manca. Facendo leva, dunque, su ciò che di positivo c'è, si inizia la risalita e si

sviluppano una serie di capacità, competenze ed esperienze che in precedenza non si sarebbero mai auspiccate.

### **Per la scuola Primaria e dell'Infanzia**

Scopo del progetto è far riflettere i bambini sulla diversità.

Nella società attuale si sente molto spesso parlare di "diversità" ... ma che cos'è la diversità?

La diversità è caratteristica peculiare di ogni bambino...ogni bambino è "ricco", portatore di potenzialità, di originalità, di storia, di esperienze..." diversità" non è esclusivamente legata ad una disabilità fisica ma può e deve divenire una risorsa da condividere con gli altri.

Questo progetto nasce dal desiderio di favorire nei bambini la capacità di accogliere le diversità e le differenze (fisiche, culturali, etniche, religiose...) non solo per favorire l'inclusione ma anche per sviluppare un percorso di crescita individuale di ogni singolo attraverso la relazione, la conoscenza e l'accettazione dell'altro.

Si è pensato quindi di coinvolgere in questo progetto la Fattoria Sociale "Montepacini" che è una realtà che propone di dare una dimensione di inclusione a ragazzi provenienti da diversi paesi, disabili e con difficoltà relazionali. In un momento così difficile per tutti è importante promuovere nei bambini l'aggregazione, la fratellanza e l'unione attraverso l'amore, l'affetto e la solidarietà.

## **ORIENTAMENTO IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Docenti referenti:** Marinangeli Gianluigi, Sabbatini Francesca

**Classi coinvolte:** classi terze

Lo scopo del progetto è quello di favorire una scelta ponderata e rispettosa delle aspirazioni e delle inclinazioni di tutti gli allievi frequentanti il terzo anno della scuola secondaria I grado, tramite l'attivazione di diverse iniziative di orientamento, in collaborazione con gli istituti di istruzione secondaria di secondo grado.

## **PROGETTO 0-6**

### **Scuola dell'infanzia**

**Referenti:** Di Clemente Silvia, Di Ruscio Daniela, Santarelli Rachele

Il nostro Istituto scolastico, molto sensibile al benessere psicofisico del bambino e profondamente radicato su territorio, propone delle attività in continuità tra gli Asili Nido privati, l'Asilo Nido Comunale e i suoi plessi di Scuola dell'Infanzia. L'importante passaggio dei bambini di tre anni al nuovo ordine di scuola implica, infatti, l'incontro con il "nuovo", una fase delicata sia sul piano affettivo che sul piano degli apprendimenti. Le abilità messe in campo dai bambini sono tante e varie, tutto comporta una nuova strutturazione sul piano dei sistemi relazionali ed emotivi. Da qui la necessità di realizzare nuove esperienze in un percorso di continuità per creare e mantenere un ponte significativo tra il nido e la Scuola dell'Infanzia. Attraverso il coinvolgimento di docenti, educatori e famiglie, si vuole delineare un percorso che accompagni i bambini e gli stessi genitori a vivere serenamente il cambiamento anticipando l'immagine del "come sarà".

Ecco allora la proposta di un progetto legato all'attuazione del Sistema Integrato 0-6 tra le due realtà educative da realizzarsi attraverso diverse metodologie e con momenti di incontro e di scambio tra i più piccoli e più grandi.

## **PROGETTO CONTINUITÀ SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

### **Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado**

**Referente:** Daniela Di Ruscio

**Classi coinvolte:** classi quinte scuola primaria - classi scuola secondaria di primo grado

Il progetto Continuità scuola primaria - scuola secondaria di primo grado, già da anni presente nel nostro Istituto, prevede lo svolgimento di attività in collaborazione tra classi e docenti della Scuola primaria e classi e docenti della Scuola secondaria. Gli stessi alunni della scuola secondaria, attraverso attività di peer tutoring, accolgono gli alunni della quinta primaria dialogando con loro e facendoli partecipi di attività didattiche condivise. I docenti della scuola primaria e della scuola secondaria propongono dei percorsi significativi che, in continuità tra i due ordini di scuola, garantiscono un sereno passaggio all'ordine di scuola successivo. In questo anno scolastico, in particolare, il progetto continuità si inserisce tra le diverse iniziative legate all'Orientamento. Gli alunni delle classi quinte dell'Istituto, oltre a svolgere attività interessanti e stimolanti presso i plessi di Scuola Secondaria, accoglieranno i docenti della scuola secondaria nelle loro aule dove i professori proporranno dei laboratori utilizzando metodologie didattiche innovative e coinvolgenti.

#### **ATTIVITÀ:**

Nel corso dell'incontro di progettazione i docenti hanno concordato gli argomenti e le date per lo svolgimento di due laboratori in classe quinta primaria ed un incontro presso i locali della scuola Secondaria di appartenenza per bacino d'utenza.

## **SCUOLA SECONDARIA CAPODARCO - SCUOLE PRIMARIE CAPODARCO, SAN MICHELE LIDO, LUIGI SALVADORI**

**GIOVEDÌ 1 DICEMBRE 2022**

**dalle ore 09:00 alle ore 11:00**

**Scuola secondaria Capodarco (Trasporto Scuolabus)**

**Classi coinvolte:** classi 5°A Capodarco (16 alunni), 5°A San Michele Lido (23 alunni) e 5°A Salvadori (15 alunni)

**Attività:** Gli alunni delle classi quinte saranno divisi per gruppi che si alterneranno ogni 40 minuti per ciascuna delle attività organizzate (vedi tabella). Nel corso della mattinata gli alunni delle classi quinte di scuola primaria avranno la possibilità di visitare i locali del plesso di Scuola Secondaria Fracassetti e di vivere un momento di condivisione comune in palestra prima del rientro nei rispettivi plessi di scuola primaria.

<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ PROPOSTE</b>	<b>DOCENTI COINVOLTI</b>
09:00 - 11:00	Palestra	Presentazione degli strumenti e modelli scientifici (alunni delle classi 3°D, 3°E e 3°F)	Natale Valentina Crisostomi Carla Isidori Giampiero
09:00 - 11:00	Piazzale Clareni	Giochi linguistici e canti Natalizi	Pallottini Vanna Cognigni Paola Luzi Francesca
09:00 - 11:00	Palestra	Rugby e madball	Pasquali Luca

I docenti di scuola secondaria si recheranno nei plessi di scuola primaria per lo svolgimento di attività laboratoriali con gli alunni delle classi quinte.

<b>Classe 5°A plesso di Scuola Primaria Capodarco</b>				
<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTI</b>
Giovedì 15 dicembre 2022	ore 08:30-09:30 (n. 1 ora)	Scuola primaria Capodarco	Laboratorio di Arte: produzione di manufatti a tema natalizio	prof.ssa Ferri Nadia
Giovedì 15 dicembre 2022	ore 09:30-10:30 (n. 1 ora)	Scuola primaria Capodarco	Laboratorio di Spagnolo: presentazione della lingua spagnola	prof.ssa Luzi Francesca
Venerdì 13 gennaio 2023	ore 08:15-09:15 (n. 1 ora)	Scuola primaria Capodarco	Laboratorio di Musica: attività di coordinazione senso motoria	prof. Paglialunga Paolo

<b>Classe 5°A plesso di Scuola Primaria San Michele Lido</b>				
<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTI</b>

Giovedì 15 dicembre 2022	ore 11:10-12:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria San Michele Lido	Laboratorio di Arte: produzione di manufatti a tema natalizio	prof.ssa Ferri Nadia
Lunedì 09 gennaio 2023	ore 10:30-11:30 (n. 1 ora)	Scuola primaria San Michele Lido	Laboratorio di Spagnolo: presentazione della lingua spagnola	prof.ssa Luzi Francesca
Mercoledì 11 gennaio 2023	ore 08:15-09:15 (n. 1 ora)	Scuola primaria San Michele Lido	Laboratorio di Musica: attività di coordinazione senso motoria	prof. Paglialung a Paolo

<b>Classe 5°A plesso di Scuola Primaria Luigi Salvadori</b>				
<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTI</b>
Giovedì 15 dicembre 2022	ore 10:00-11:00 (n. 1 ora)	Scuola primaria Salvadori	Laboratorio di Arte: produzione di manufatti a tema natalizio	prof.ssa Ferri Nadia
Giovedì 15 dicembre 2022	ore 11:00-12:00 (n. 1 ora)	Scuola primaria Salvadori	Laboratorio di Spagnolo: presentazione della lingua spagnola	prof.ssa Luzi Francesca
Lunedì 09 gennaio 2023	ore 09:00-10:00 (n. 1 ora)	Scuola primaria Salvadori	Laboratorio di Musica: attività di coordinazione senso motoria	prof. Paglialunga Paolo

**SCUOLA SECONDARIA FRACASSETTI - SCUOLE PRIMARIE CAVOUR E TIRO A  
SEGNO**

<b>Classe 5°A plesso di Scuola Primaria Cavour</b>				
<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTI</b>

Martedì Novembre 2022	8 ore 9:10-10:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Cavour	Matematica: Giochi di topologia e calcolo	Prof. Minnucci Cristian
Martedì Novembre 2022	8 ore 10:10-11:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Cavour	Scienze: esperimenti	Prof.ssa Luciani Natascia
Venerdì Novembre 2022	25 ore 9:10-10:10	Scuola primaria Cavour	Spagnolo: Giochi linguistici	prof.ssa Luzi Francesca
Venerdì Novembre 2022	25 ore 10:10-11:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Cavour	Tecnologia	prof.ssa Monti Mariarosa
Venerdì Dicembre 2022	2 ore 09:15-10:15 (n. 1 ora)	<i>Scuola secondaria Fracassetti</i>	Laboratorio Arte/Inglese: Biglietti di Natale	proff.sse Turcato e Santoni
Venerdì Dicembre 2022	2 ore 10:15-11:15 (n. 1 ora)	<i>Scuola secondaria Fracassetti</i>	Laboratorio Scienze Motorie e Sportive: Giochi Sportivi	prof. Marinangeli Gianluigi

<b>Classe 5°B plesso di Scuola Primaria Cavour</b>				
<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTI</b>
Martedì Novembre 2022	8 ore 9:10-10:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Cavour	Scienze: esperimenti	Prof.ssa Luciani Natascia
Martedì Novembre 2022	8 ore 10:10-11:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Cavour	Matematica: Giochi di topologia e calcolo	Prof. Minnucci Cristian

Venerdì 25 Novembre 2022	ore 9:10-10:10	Scuola primaria Cavour	Tecnologia	prof.ssa Monti Marianrosa
Venerdì 25 Novembre 2022	ore 10:10-11:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Cavour	Spagnolo: Giochi linguistici	prof.ssa Luzi Francesca
Venerdì 2 Dicembre 2022	ore 09:15-10:15 (n. 1 ora)	<i>Scuola secondaria Fracassetti</i>	Laboratorio Scienze Motorie e Sportive: Giochi Sportivi	prof. Marinangeli Gianluigi
Venerdì 2 Dicembre 2022	ore 10:15-11:15 (n. 1 ora)	<i>Scuola secondaria Fracassetti</i>	Laboratorio Arte/Inglese: Biglietti di Natale	proff.sse Turcato e Lanciotti

<b>Classe 5°A plesso di Scuola Primaria Tiro a Segno</b>				
<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTI</b>
Venerdì 18 Novembre 2022	ore 9:10-10:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Tiro a Segno	Matematica: Giochi di topologia e calcolo	Prof. Minnucci Cristian
Martedì 8 Novembre 2022	ore 10:20-11:20 (n. 1 ora)	Scuola primaria Tiro a Segno	Scienze: esperimenti	Prof. Minnucci Cristian
Martedì 22 Novembre 2022	ore 9:10-10:10 (n. 1 ora)	Scuola primaria Tiro a Segno	Spagnolo: Giochi linguistici	prof.ssa Luzi Francesca
Martedì 22 Novembre 2022	ore 10:20-11:20 (n. 1 ora)	Scuola primaria	Tecnologia	prof.ssa Monti Marianrosa

		Tiro a Segno		
Venerdì Dicembre 2022	9 ore 09:15-10:15 (n. 1 ora)	<i>Scuola secondaria Fracassetti</i>	Laboratorio Scienze Motorie e Sportive: Giochi Sportivi	prof. Marinangeli Gianluigi
Venerdì Dicembre 2022	9 ore 10:15-11:15 (n. 1 ora)	<i>Scuola secondaria Fracassetti</i>	Laboratorio Arte/Inglese: Biglietti di Natale	proff.sse Turcato e Santoni

Gennaio 2023 (date da concordare)

Presentazione degli strumenti musicali e svolgimento delle prove attitudinali di accesso all'indirizzo musicale (Progetto Crescere con la musica). I docenti di strumento musicale si recheranno presso i plessi di scuola primaria Capodarco, San Michele Lido, Luigi Salvadori per lo svolgimento delle prove attitudinali di accesso all'indirizzo musicale e la presentazione degli strumenti musicali.

[torna all'indice](#)

## 4. AREA LEGALITÀ, CITTADINANZA, COSTITUZIONE E SICUREZZA

Ne fanno parte tutti i progetti finalizzati alla costruzione dei valori costituzionali della legalità, della condivisione, della collaborazione, della partecipazione consapevole alla cittadinanza.

### **ANTER - IL SOLE IN CLASSE**

#### **Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado**

**Classi coinvolte:** classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> scuola primaria, classi 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup> scuola secondaria di primo grado

Si tratta di un progetto educativo che vedrà coinvolte le classi quarte e quinte della scuola primaria e le classi prime e seconde della scuola secondaria di primo grado per sviluppare la sensibilità dei ragazzi alle tematiche ambientali e per diffondere la conoscenza e il corretto utilizzo delle energie rinnovabili.

Attraverso l'uso di cartoni animati e filmati multimediali, "Il Sole in Classe" mostra le opportunità di creare e utilizzare solo energia pulita prodotta da fonti alternative. Inoltre offre agli studenti anche gli spunti necessari per imparare, attraverso la conoscenza di buone pratiche quotidiane, a praticare e diffondere uno stile di vita eco-sostenibile. Il progetto costituisce un'occasione per coinvolgere alunni e insegnanti in attività didattiche di approfondimento, come laboratori artistici, produzione di plastici, opere grafiche e poesie.

### **CONSULTA DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE DELLA CITTA' DI FERMO**

#### **Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado**

**Classi coinvolte:** 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> scuola primaria, tutte le classi scuola secondaria di primo grado.

Il Comune di Fermo istituisce, ai sensi dell'art.32 dello Statuto comunale, la "Consulta dei ragazzi e delle ragazze della città di Fermo", al fine di costituire un organismo di rappresentanza e partecipazione delle ragazze e dei ragazzi, di età compresa tra i 10 ed i 18 anni, e di promuovere raccolti diretti tra loro e le Istituzioni cittadine.

Ogni anno, nel mese di Ottobre, gli studenti eleggono i loro rappresentanti per la consulta dei giovani del Comune di Fermo. Vengono eletti un alunno e un'alunna per ogni classe di ogni plesso alla scuola primaria e per ogni plesso alla scuola secondaria. I ragazzi fanno delle proposte di miglioramento per la scuola e per la città.

La Consulta è da intendersi quale strumento formativo di supporto alle Scuole nell'educazione civica ed in particolare nella promozione di una partecipazione attiva e consapevole delle ragazze e dei ragazzi alla comunità in cui vivono.

### **EDUCARE ALLA RESPONSABILITÀ**

#### **Scuola secondaria di primo grado**

**Docente referente:** Vitolo Patrizia

**Esperti esterni**

**Classi coinvolte:** tutte le classi

Coerentemente all'impegno che il nostro Istituto sta portando avanti nel campo dell'educazione alla legalità, essendo **Presidio scolastico dell'Associazione "Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie"** e davanti ad una sempre crescente perdita di valori, di diritti e del senso del dovere, questo progetto ha l'intenzione di voler costruire le basi per formare uomini e cittadini giusti che rifondino la nostra società sui valori di giustizia, onestà, rispetto, sussidiarietà, partecipazione.

Il progetto nasce anche dalla consapevolezza che tanti e nuovi sono i problemi che interessano la società e la comunità scolastica perciò le attività proposte saranno di vario genere e avranno lo scopo di far riflettere tutti gli alunni sul significato della parola "RESPONSABILITÀ": far conoscere scenari positivi, presentare personaggi che hanno combattuto e stanno combattendo l'illegalità sotto ogni sua forma, richiamare i ragazzi a riflettere su se stessi e sulla realtà che li circonda.

In base alla classe frequentata, agli alunni saranno fatte varie proposte supportate dalla lettura di libri e testi, visione di film e documentari, incontri con esperti, visita a luoghi istituzionali, partecipazione a momenti solenni di commemorazione e ricordo di figure che si sono distinte nella lotta per la legalità o che sono state vittime innocenti dell'illegalità, tutte esperienze utili ad avvicinare alle tematiche affrontate per meglio comprenderle. Si prevedono pertanto:

1. Interventi di esperti esterni sul tema della legalità e della responsabilità da individuare in itinere;
2. Eventuali attività di formazione con esperto esterni rivolte ai docenti;
3. Incontro con membri dell'Associazione Antimafia "Rita Atria" con la presentazione del libro-inchiesta "Io sono Rita" e del progetto socio-culturale e artistico "I fiori della memoria" organizzato in collaborazione con il Circolo del Cinema "Metropolis"; collegamento online;
4. Incontri con le forze dell'ordine;
5. Partecipazione a momenti di commemorazione, ricordo o rievocazione di fatti e personaggi rilevanti nella storia del nostro Paese e importanti per la formazione di una coscienza civile: in particolare commemorazione del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa in occasione del centenario della istituzione della Sezione dei Carabinieri di Fermo a lui dedicata; individuare forme di partecipazione al 21 marzo, Giornata della memoria e dell'impegno dedicata alle vittime innocenti delle mafie;
6. Visita di luoghi istituzionali (consiglio regionale e/o consiglio comunale);
7. Incontro con Margherita Asta, familiare delle tre vittime innocenti alle quali è stato intitolato il presidio scolastico interno al nostro IC e autrice del libro "Sola con te in un futuro aprile", sul tema dell'importanza della memoria.

## **PROGETTO LEGALITÀ**

**Scuola secondaria di primo grado**

**Esperti esterni:** Avvocati dell'Ordine di Fermo

**Classi coinvolte:** classi seconde

Il progetto, in collaborazione con l'Ordine degli avvocati di Fermo, prevede una serie di incontri sul tema della legalità nelle classi seconde della scuola secondaria di secondo grado in orario scolastico. Gli avvocati interverranno nelle classi proponendo attività di tipo interattivo e laboratoriale per stimolare gli studenti a riflettere e confrontarsi sul tema.

## **SCUOLA AMICA UNICEF**

### **Scuola primaria e Scuola secondaria di primo grado**

**Classi coinvolte:** tutte le classi

Il progetto intende coinvolgere dirigenti scolastici, docenti e alunni in un percorso che mira a dare piena attuazione al diritto all'apprendimento dei bambini e dei ragazzi. Il Progetto Scuola Amica si propone come opportunità per monitorare le realtà educative e implementare la tutela dei diritti, aiutando le Istituzioni scolastiche a cogliere i bisogni educativi di bambine, bambini e adolescenti. Le attività proposte dal Progetto offrono metodologie che aiutano i bambini e i ragazzi a maturare la consapevolezza di sé e l'autostima, la motivazione, la capacità di giudizio e il senso critico. Vengono inoltre sostenute esperienze in cui l'esercizio del diritto ad apprendere richiede anche la capacità di assumere personali responsabilità, stabilire relazioni interpersonali positive, raggiungere le competenze di cittadinanza.

## **SICUREZZA SUL WEB**

### **Scuola secondaria di primo grado**

**Docente referente:** Luzi Francesca

**Classi coinvolte:** tutte le classi

L'uso sempre maggiore di social network e di device digitali rende quanto mai attuale la necessità di formare gli alunni e le famiglie ad adottare comportamenti positivi e non dannosi evitando di correre rischi connessi all'adescamento, cyberbullismo, alla violazione della privacy altrui e propria, al caricamento di contenuti inappropriati, alla violazione del copyright e all'adozione di comportamenti scorretti o pericolosi per sé o per gli altri, a rischi psicologici o nell'infanzia rischi evolutivi.

Il progetto prevede:

- formazione del personale docente, anche dal punto di vista normativo;
- interventi in classe da parte dei docenti ed eventuali incontri degli alunni con gli organi istituzionali che curano gli aspetti legati alla sicurezza;
- Interventi di esperti su rischi evolutivi legati all'uso in età infantile e a rischi psicologici legati a dipendenze.

[torna all'indice](#)

## 5. SERVIZI OFFERTI E PROMOSSI DALL'ISTITUTO

### **COSTRUIRE DIGITALE: USO DELLE TECNOLOGIE NELLA DIDATTICA**

Prosegue l'attività di incremento/mantenimento delle infrastrutture hardware e software dell'Istituto. Ogni aula è laboratorio didattico o ambiente per l'apprendimento, connesso in rete, con dispositivo di proiezione, pc e/o touch screen.

Gran parte delle aule sono state dotate della strumentazione necessaria, anche le scuole dell'infanzia hanno tutte un ambiente con pc e dispositivo di proiezione.

Oltre alle aule che ospitano le classi si vogliono attrezzare aule laboratoriali, come il laboratorio di scienze/tecnologia della scuola secondaria di primo grado, fornito di microscopio con dispositivo di proiezione.

Parallelamente si lavora sulla crescita delle competenze digitali dei docenti e degli alunni, attraverso la formazione dei docenti, la promozione dell'uso della piattaforma "Google Apps for Education" che consente alla classe o a gruppi di alunni di lavorare in modalità collaborativa, anche in classi "virtuali".

Al fine di mantenere la strumentazione esistente a livello organizzativo ogni plesso ha un referente per l'informatizzazione.

Il progetto prevede l'utilizzo di tecnologie digitali per intensificare e migliorare la qualità della comunicazione, favorendo la collaborazione tra docenti, famiglie, personale di segreteria:

- i registri di classe e personali dei docenti sono utilizzati a partire dalla scuola dell'infanzia. Il registro viene usato per la documentazione didattica e per le comunicazioni tra docenti, segreteria, famiglie.
- Il miglioramento delle attività della segreteria mediante un uso sempre più avanzato dell'applicativo "Segreteria Digitale", integrato con il Registro Elettronico per l'invio di comunicazioni a docenti e famiglie.

### **ISTRUZIONE DOMICILIARE**

Il progetto si prende carico dell'istruzione a domicilio per alunni del nostro Istituto per i quali, a causa di infortuni o malattie che ne pregiudichino la frequenza a scuola per lunghi periodi, ricorrano gli estremi di cui alla specifica normativa.

Il progetto, consistente nella messa a disposizione di insegnanti dell'Istituto a domicilio dell'allievo per un certo numero di ore, è diretto a garantire il diritto allo studio dell'alunno temporaneamente ammalato e a supportare la famiglia. Il servizio di istruzione domiciliare è finalizzato ad assicurare il reinserimento dell'alunno nella classe di appartenenza, garantendo la massima integrazione con il gruppo classe tramite l'attivazione di strategie didattiche e relazionali adatte al contesto.

Il progetto è attivato e gestito seguendo la procedura definita dalla Scuola Polo che gestisce i fondi per l'istruzione domiciliare a livello regionale.

## **LA SCUOLA PER TUTTI**

Con questa iniziativa la scuola intende fornire i propri supporti strumentali utili a portare la didattica nelle case degli studenti e delle studentesse in caso di comprovata necessità.

Oltre a prevedere il comodato d'uso, il materiale potrà essere utilizzato nelle attività didattiche qualora lo si ritenga necessario.

Il progetto ha partecipato all'avviso prot. n. AOODGEFID/4878 del 17/04/2020 emanato nell'ambito del programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse II - Infrastrutture per l'istruzione - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) ed è stato ammesso al finanziamento.

## **MEDIAZIONE CULTURALE**

Il servizio prevede l'intervento di mediatori culturali per un corretto passaggio di informazioni e/o nell'ambito di iniziative di accoglienza rivolte ad alunni stranieri.

## **RECUPERO E POTENZIAMENTO**

### **Scuola primaria e secondaria di primo grado**

Il progetto prevede l'attivazione di interventi didattici, in orario curricolare o extracurricolare, per piccoli gruppi, per sostenere gli alunni con difficoltà di apprendimento, consentendo il recupero di carenze nelle varie discipline e nello sviluppo di competenze specifiche nel metodo di studio, l'apprendimento dell'italiano come lingua L2, e nel contempo aumentare il livello di autostima degli alunni e ridurre la dispersione scolastica. Per aumentare l'efficacia dell'intervento verranno utilizzati, ove presenti, risorse digitali.

Tali interventi sono realizzati:

- in orario curricolare attraverso l'utilizzo del potenziamento didattico o delle compresenze favorendo un intervento per piccoli gruppi e attraverso il lavoro per classi aperte, che consente di strutturare l'intervento per gruppi di livello;
- in orario extracurricolare mediante volontari (scuola primaria) o docenti in orario aggiuntivo (orario extracurricolare).

[torna all'indice](#)

## Progetti - obiettivi perseguiti

FINALITA'	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA	Rif. alla priorità strategica
<b>Macroarea: LINGUAGGI (P01)</b>				
<a href="#">Potenziamento competenze lingua italiana</a>	CANTIERE BIBLIOTECA SCOLASTICA	CANTIERE BIBLIOTECA SCOLASTICA  LE PAROLE DEGLI EROI  LEGGO, GIOCO E VINCO  LETTURA CHE PASSIONE!  PRE-SCUOLA	CANTIERE BIBLIOTECA SCOLASTICA  CRONISTI DI CLASSE: Campionato di giornalismo  NELL' ITALIANO IL LATINO  PIETRE DELLA MEMORIA	Migliorare il successo formativo degli studenti, attraverso:  a) la valorizzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche
<a href="#">Potenziamento delle Competenze Scientifiche</a>	I LINGUAGGI DELLA MATEMATICA DALL'INFANZIA AL PRIMO CICLO	I LINGUAGGI DELLA MATEMATICA DALL'INFANZIA AL PRIMO CICLO  GIOCHI MATEMATICI DEL MEDITERRANEO	I LINGUAGGI DELLA MATEMATICA DALL'INFANZIA AL PRIMO CICLO  GIOCHI MATEMATICI DEL MEDITERRANEO	b) potenziamento delle competenze logico-matematiche e scientifiche
<a href="#">Potenziamento lingue comunitarie</a>	PLAY ENGLISH		AIIESEC EduChange  E-TWINNING "Blind date"  E-TWINNING "Christmas cards"	c) potenziamento delle competenze nell'ambito delle lingue straniere

			<p>E-TWINNING “Esto somos nosotros”</p> <p>E-TWINNING “This is us”</p> <p>LETTORATO IN LINGUA INGLESE</p> <p>LETTORATO IN LINGUA SPAGNOLA</p> <p>TEATRO IN LINGUA SPAGNOLA</p> <p>TUTOR MADRELINGUA INGLESE</p>	
<p><a href="#">Potenziamento delle competenze nella pratica e cultura musicale, dell'arte, cinema, teatro</a></p>	<p>ARTE LIBERA TUTTI</p> <p>CORO DEL PERSONALE SCOLASTICO</p> <p>CRESCERE CON LA MUSICA</p>	<p>CORO DEL PERSONALE SCOLASTICO</p> <p>CRESCERE CON LA MUSICA</p> <p>TEATRO A SCUOLA</p>	<p>ANTEPRIMA GIOVANI</p> <p>COLLABORAZIONE CON LA CONTRADA CAPODARCO</p> <p>CORNICI E VERNICI</p> <p>CORO DEL PERSONALE SCOLASTICO</p> <p>GRAFICA</p> <p>GUIDA ALL'ASCOLTO DELLE OPERE</p> <p>LINGUAGGI PER</p>	<p>d) il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali</p>

			<p>RACCONTARE STORIE: IL CINEMA</p> <p>ORCHESTRA D'ISTITUTO</p> <p>SCOPRIAMO I NOSTRI BENI CULTURALI CON IL FAI</p> <p>TANTI MODI DI COMUNICARE: "MUSICOLOR- PAROLANDO"</p>	
--	--	--	---	--

FINALITA'	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA	Rif. alla priorità strategica
<b>Macroarea: INTERCULTURA (P02-P03)</b>				
<a href="#">Potenziamento delle competenze linguistiche Italiano L2</a>	SERVIZIO DI MEDIAZIONE CULTURALE	SERVIZIO DI MEDIAZIONE CULTURALE  CORSI D' ITALIANO L2	SERVIZIO DI MEDIAZIONE CULTURALE  CORSI D'ITALIANO L2	e) alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come L2
<a href="#">Educazione interculturale</a>		LABORATORIAMO  PROGETTO MUS-E		

FINALITA'	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA	Rif. alla priorità strategica
<b>Macroarea: SALUTE E BENESSERE (P04)</b>				
<a href="#">Favorire un armonico sviluppo psico-fisico della persona</a>	PET SCHOOL-IMPARIAMO INSIEME  PREVENIRE-EDUCAR E-RIEDUCARE  SCREENING	CAI  ColtiviAMOci: L'ORTO A SCUOLA  MUS-E SPORT  PET SCHOOL-IMPARIAMO INSIEME  PROGETTO SPORT  PREVENIRE-EDUCARE-RIEDUCARE  PSICOMOTRICITÁ  SCREENING  SCUOLA INCLUSIVA  UN ORTO PER TUTTI	PROGETTO SPORT  PSICOLOGIA SCOLASTICA  UNPLUGGED	a) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche e) alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come L2 g) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e di bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali
<a href="#">Garantire l'accoglienza, l'integrazione e la continuità pedagogica, con particolare attenzione alle situazioni di rilevante necessità.</a>	ACCOGLIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA  EDUCARE ALLA DIVERSITÁ	ACCOGLIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA  EDUCARE ALLA DIVERSITÁ	EDUCARE ALLA DIVERSITÁ  ORIENTAMENTO IN USCITA  PROGETTO	

	PROGETTO 0-3	PROGETTO CONTINUITÀ SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CONTINUITÀ SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
--	--------------	--	--	--

Macroarea: "LEGALITÀ, CITTADINANZA, COSTITUZIONE E SICUREZZA"				
<a href="#">Educare alla responsabilità</a>  <a href="#">Educazione ambientale</a>  <a href="#">Sicurezza sul web</a>		LA CONSULTA DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE DELLA CITTÀ DI FERMO  SCUOLA AMICA UNICEF	ANTER- IL SOLE IN CLASSE  EDUCARE ALLA RESPONSABILITÀ (attività presidio LIBERA)  LA CONSULTA DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE DELLA CITTÀ DI FERMO  PROGETTO LEGALITÀ  SCUOLA AMICA UNICEF  SICUREZZA SUL WEB	f) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali  g) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e di bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali  h) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare

				riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media.
--	--	--	--	---

FINALITA'	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA	Rif. alla priorità strategica
<b>SERVIZI</b>				
	COSTRUIRE DIGITALE: uso delle tecnologie nella didattica  MEDIAZIONE CULTURALE  LA SCUOLA PER TUTTI	COSTRUIRE DIGITALE: uso delle tecnologie nella didattica  ISTRUZIONE DOMICILIARE  LA SCUOLA PER TUTTI  MEDIAZIONE CULTURALE  RECUPERO E POTENZIAMENTO	COSTRUIRE DIGITALE: uso delle tecnologie nella didattica  ISTRUZIONE DOMICILIARE  LA SCUOLA PER TUTTI  MEDIAZIONE CULTURALE  RECUPERO E POTENZIAMENTO	